せたがや 文化・スポーツ
情報ガイド
Event Guide　Arts & Sports in Setagaya | vol.260

DECEMBER
12
2022.12.25
毎月25日発行

©Shinya Fujiwara　題字「祈り」書＝藤原新也

祈り・藤原新也

The Eyes of the Prayer: Photographs and Works of Shinya Fujiwara

2022年11月26日㊏–2023年1月29日㊐

休館日｜毎週月曜日（ただし1月9日㊊・㊗は開館、1月10日㊋は休館）、年末年始（12月29日㊍–1月3日㊋）
開館時間｜10：00 –18：00（入場は17：30まで）
観覧料｜一般1,200円／65歳以上1,000円／大高生800円／中小生500円
※障害者の方は500円。ただし小中高大生の障害者の方は無料。介助者（当該障害者1名につき1名）は無料（予約不要）
※「せたがやアーツカード」割引あり　※未就学児は無料（予約不要）
※高校生、大学生、専門学校生、65歳以上の方、各種手帳をお持ちの方は、証明できるものをご提示ください
主催｜世田谷美術館（公益財団法人せたがや文化財団）
後援｜世田谷区、世田谷区教育委員会
協力｜株式会社スイッチ・パブリッシング、株式会社太田プロダクション
企画協力｜株式会社クレヴィス

日時指定券のご購入は
https://www.e-tix.jp/setagayaartmuseum/
●本展では、展示室内の混雑を避けるため、「日時指定券」を販売中（オンライン・クレジット決済またはｄ払い）
●オンラインでのご購入が難しい方、アーツカード等の各種割引をご利用の方は、美術館窓口で「当日券」をご購入ください。ただし、来場時に予定数の販売が終了している場合があります。あらかじめご了承ください

世田谷美術館
SETAGAYA ART MUSEUM

P2 世田谷文学館　P2 せたがや国際交流センター　P2 生活工房　P3 音楽事業部　P3 世田谷パブリックシアター　P4 世田谷美術館　P4 世田谷区スポーツ振興財団

発行
編集
公益財団法人 せたがや文化財団　世田谷区太子堂4-1-1　☎5432-1501　HP https://www.setagaya-bunka.jp
公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団　世田谷区大蔵4-6-1　☎3417-2811　HP https://www.se-sports.or.jp

本紙は12月16日時点の情報です。新型コロナウイルスの影響により掲載内容が変更となる場合があります。
ホームページ等で最新の情報をご確認ください。マスク着用、施設入口での検温等の各事業部が実施する感染防止策にご協力をお願いします。

＼お得な割引特典をご用意！／
区民限定
せたがやアーツカード
※区内在住の15歳以上の方
入会金・年会費無料
せたがやアーツカード事務局
Tel 5432-1548（10:00～19:00）
年末年始は休業（12月29日～1月3日）

割引引換券　観覧料　世田谷文学館　2階展示室　開催中～2月5日㊐
月に吠えよ、萩原朔太郎展　一般900→800円
65歳以上、高校・大学生600→500円　※障害者手帳をお持ちの方 400→350円
※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になれます　※他の割引との併用はできません
詳細は P2 へ

割引引換券　観覧料　世田谷美術館　1階展示室　開催中～1月29日㊐
「祈り・藤原新也」
各料金より100円割引　※本券を世田谷美術館窓口までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用になれます
※本券をご利用される方は、当日窓口にて当日券をご購入ください。ただし、来場時に予定数の販売が終了している場合があります
詳細は P4 へ

世田谷文学館

〒157-0062 世田谷区南烏山1-10-10　☎5374-9111　最寄「芦花公園」駅　開館時間｜10:00～18:00(展覧会入場は17:30まで)
休館日｜毎週月曜日(月曜日が祝･休日の場合は翌日)　Twitter @SETABUN　HP https://www.setabun.or.jp
※世田谷区内在住、在学の小･中学生は、土、日、祝･休日、「コレクション展」の観覧料は無料です。詳細はホームページをご覧ください

12月29日㊍～1月3日㊋は年末年始のため、2月20日㊊～28日㊋は館内整備期間のため休館します。詳細はホームページをご覧ください。

企画展

月に吠えよ、萩原朔太郎展

開催中～2月5日㊐　2階展示室

ムットーニ《風船乗りの夢》(前橋文学館蔵 2020年 原作：萩原朔太郎「風船乗りの夢」)

日本の近代詩を代表する詩人・萩原朔太郎は、晩年を世田谷で過ごしました。本展は、没後80年を記念して全国で横断的に開催される「萩原朔太郎大全2022」の一環として、朔太郎に新たな光を当てます。
書き遺された原稿や資料の他、朔太郎に触発された現代のアーティストたちの作品もご紹介します。
¥一般900(720)円／65歳以上、高校・大学生600(480)円／中学生以下無料
※(　)内は20名以上の団体料金　※障害者割引あり
※1階文学サロンに「猫町ラビリンス」出現！ 短編小説『猫町』の世界を小さなお子様でも楽しめるダンボール迷路(入場無料)です。会期終了まで開催します

コレクション展

下北沢猫町散歩

開催中～3月31日㊎　1階展示室

下北沢がめまぐるしい変貌を遂げたこの百年の間に、多くの作家が出逢った風景をそれぞれの作品に書き留めました。自宅周辺を散歩するうち幻影の町「猫町」に出くわしてしまう萩原朔太郎もその一人です。〈まち〉に刻まれてきた人びとの記憶を、当館コレクションとともにたどります。会場内では、「ムットーニのからくり劇場」も同時開催。

森茉莉　父・鷗外から贈られた首飾り(当館蔵)

¥一般200(160)円／高校・大学生150(120)円／65歳以上、小・中学生100(80)円
※(　)内は20名以上の団体料金　※障害者割引あり

ラジオ放送

「ほんとわラジオ」放送中!

毎週木曜 11:00～11:30　エフエム世田谷(83.4MHz)

セタブンならではの多彩なゲストをお迎えし、みなさんと楽しいおはなしを繰り広げていきます。1月は亀山郁夫(当館館長)が話します。
これまで放送した内容が、アーカイブとしてポッドキャストになりました。世田谷文学館ホームページから「ライブラリーほんとわ」でお聞きいただけます。
詳細は文学館のHPをご覧ください。

アーカイブ(ポッドキャスト)はこちらから

パーソナリティ・河西美紀(写真左)、1月ゲスト・亀山郁夫(写真右)　※写真は昨年度の様子

せたがや国際交流センター

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1　キャロットタワー2F　開館時間｜10:00～18:00　休館日｜毎週月曜日
☎5432-1538　FAX 5432-1570　HP https://crossing-setagaya.com
Facebook @crossingsetagaya2020　Instagram @crossingsetagaya　Twitter @crossing_setaga

12月29日㊍～1月3日㊋は年末年始のため休館します。

講座

多文化理解講座　― 第7回 ―

SDGsと国連WFPの食料支援 ― 飢餓ゼロを目指し私たちにできること ―

1月14日㊏ 14:00～16:00　5Fセミナールーム

紛争や気候変動によって世界各地で食料危機が起きています。今回は国連食糧計画(WFP:World Food Programme)の支援活動についてお話を聞き、食料問題について考えます。世田谷区の「食品ロス」を減らす取り組みについても説明する予定です。
講 瀬上倫弘(特定非営利活動法人国連WFP協会)
定 申込先着60名　¥ 500円(中学生以下無料)
申 電話(10:00～18:00)またはHP申込フォームで

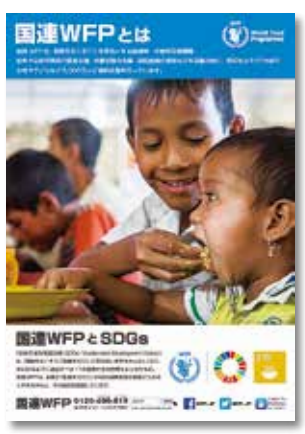
©WFP/Hebatallah Munassar

展示

SDGsと国連WFPの食料支援

開催中～2月28日㊋
2Fせたがや国際交流センター

国連WFPは、「飢餓ゼロ」を使命とする国連唯一の食料支援機関です。2020年にはノーベル平和賞を受賞しました。国連WFPの支援活動をパネルでご紹介します。
¥ 無料　　パネル提供：国連WFP協会



生活工房

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー　最寄「三軒茶屋」駅　☎5432-1543
Twitter @setagaya_ldc　✉info@setagaya-ldc.net　HP https://www.setagaya-ldc.net

12月29日㊍～1月3日㊋は年末年始のため休館します。

企画展

岡本仁の編集とそれにまつわる何やかや。

開催中～1月22日㊐
祝休日を除く月曜休み 9:00～21:00　3F生活工房ギャラリー

雑誌の編集やエッセイ執筆、展覧会監修等を通じて美術、デザイン、映画、音楽など、幅広い分野の興味関心を紹介してきた岡本仁。それら「編集」の営みが生み出すものと、その背景を紹介する展覧会です。　¥ 無料

次回企画展

続・セタガヤママ

小さなメディアの40年

1月31日㊋～4月23日㊐
月曜休み 9:00～21:00　3F生活工房ギャラリー

1982年、世田谷区経堂にオープンした雑貨店「セタガヤママ」。雑貨販売だけでなく、貸本や「ぬりえ」の出版、小さなラジオ放送(ミニFM)など、その活動は多岐にわたりました。会場では「セタガヤママ」を中心に、ママたちが"生活"を軸に展開した小さなメディア活動を紹介します。残された貴重な写真資料や平野甲賀のグラフィック、現在も発行を続けているガリ版のミニコミ誌「あめつうしん」まで、初公開を多数含む地域資料をご覧ください。

雑貨店「セタガヤママ」

¥ 無料

関連イベント
おはなしとおにんぎょう『はじめてのともだち』
2月4日㊏ ①11:00～　②14:00～　各回30分程度
生活工房5F
新作絵本『はじめてのともだち』をもとにした人形劇を上演。かわいい人形と、ふしぎなおはなしをお楽しみください。
出 横山てんこ(美術家／人形遣い／俳優)、関根真理(パーカッショニスト)　対 幼児～(小学校3年生以下は保護者同伴)
定 各回申込先着50名　¥ 500円(同伴者無料)
申 HP申込フォームで生活工房へ

セミナー

対話の効能 〈わたし〉と〈あなた〉のあわい

生活工房4F

予想外の新しい視点を得たり、自分の信念に変化が起こるなど、様々な効能が注目されている「対話」。このセミナーでは、その多様なアプローチについて学び・体験しながら、日常生活における「対話」の可能性を再考します。

① **哲学対話**[講演+体験]
2月19日㊐ 13:00～18:30
講 河野哲也(哲学者・立教大学教授)
② **オープンダイアローグ**[講演+体験]
2月23日㊍・㊗ 13:00～18:30
講 斎藤環(精神科医・筑波大学教授)
③ **回復共同体**[上映+講演+体験]
3月4日㊏ 10:00～18:00
10:00～12:30映画『プリズン・サークル』
講 毛利真弓(臨床心理士・同志社大学准教授)
④ **まあたらしさに出会うとき**[トーク]
3月19日㊐ 14:00～16:00
講 伊藤亜紗(美学者・東京工業大学教授)、濱口竜介(映画監督)
定 すべて申込先着①②③30名(③上映会のみ50名)、④50名
¥ ①②④2,000円、③3,000円(上映会のみ1,000円)
申 12月25日10時以降、HP申込フォームで生活工房へ
※全てオンライン決済　※後日WEB上で一部公開を前提に撮影が入ります

イベント

世田谷市民活動SDGs講座

①1月28日㊏ 14:00～15:00　②2月3日㊎ 19:00～20:00
3F市民活動支援コーナー・スペースA

SDGsに照らし合わせて、市民活動支援コーナー利用団体の取り組みを表現するワークショップを行います。
【企画制作】NPO法人国際ボランティア学生協会
対 同コーナー利用登録団体　定 各回申込先着10名　¥ 無料
申 メール(✉info@shimin-yoyaku.setagaya-ldc.net)か電話(☎5432-1511)で市民活動支援コーナーへ
締 各回開催日の前々日21時

ちかくのとーくvol.03
二子玉川の、持続可能なコミュニティ

2月19日㊐ 14:00～16:00
3F市民活動支援コーナーまたはオンライン(Zoom)

身近な活動をちかくの人にトークで紹介するシリーズ企画。地域の課題解決に取り組む方や世田谷ならではのユニークな活動を行う方にお話を伺います。今回のテーマは、町会と企業が連携したまちづくり活動で注目を集める、二子玉川のエリアマネジメントです。
【ゲスト】小林直子(一般社団法人二子玉川エリアマネジメンツ事務局長)、中村輝之(玉川町会事務局長)
【進行】市川徹(まちづくりコーディネーター)
【記録】千葉晋也(まちづくりデザイナー)
定 申込先着で会場10名／オンライン100名
¥ 会場：200円／オンライン：無料
申 12月25日10時以降、HP申込フォームで生活工房へ

生活工房アルバイト募集

【勤務内容】貸館・受付業務(接客、PC等事務補助含む)　**【募集人数】**若干名　**【契約期間】**①随時～2023年3月31日、②2023年4月1日～2024年3月31日(いずれも翌年度更新の場合あり／最大4回)　**【勤務条件】**[勤務日数]月間平均11日程度(土日祝日を4日程度含む)　[勤務時間帯]A 8:45～14:15または13:30～19:00(実働5.5h)、B 18:30～22:15(実働3.75h／22時超過分は割増手当有)　[時給]1,170円(片道2km以上に限り、日額3,100円を上限に交通費別途支給)　**【選考方法】**書類選考後に面接　**【応募方法】**履歴書(市販)に契約期間(①か②)と希望時間帯(AかB)を明記の上、生活工房へ郵送　**【受付期間】**2月10日(必着)まで

記入方法(ハガキ・FAX・メールの申込み)　①イベント名　②住所　③氏名(ふりがな)　④電話番号　※往復ハガキの場合は返信用にも住所・氏名をご記入ください
●宛先は各記事申込み先へ　●重複申込み不可　●特別に条件がある場合は明示します　●個人情報については目的外に使用することはありません
※記入には通常のインクペン等をご使用ください。こすると消える筆記用具は送信の際に文字が消えてしまうことがあります　※先着順のイベントは、本紙発行時点ですでに定員に達している場合があります

せたがや アカペラバトル

2.5（日）15:00
決勝大会 玉川せせらぎホール（東急大井町線 等々力駅）

今年から始まる新"バトル"シリーズ、アカペラ。第一線で活躍しているアーティストを審査員に招いての決勝大会です。予選（書類・音源審査）を勝ち抜いた、歌うことが大好きな8グループが玉川で直接対決！！スペシャルゲストによる演奏もお楽しみいただけます！ アカペラの世界に、どっぷり浸かってみませんか♪

審査員 吉田圭介（INSPi）
引地洋輔（RAG FAIR）
杉本良太（PLUS unison.）
ゲスト PLUS unison.　夜にワルツ
¥ 整理番号付自由席 友 810円
一般 900円　♿ ※未就学児入場不可

吉田圭介

引地洋輔

杉本良太

異分野とのコラボレーション

3.18（土）15:00
お話と音楽でつづる 気象と音楽
烏山区民会館ホール（京王線 千歳烏山駅）

発売開始 1/6㊎

日本を代表する作曲家で、せたおん音楽監督、池辺晋一郎が自ら企画するシリーズ「異分野とのコラボレーション」。今年は、「気象と音楽」をテーマに、気象予報士の佐々木恭子氏をお招きして開催します。ソプラノ小林沙羅をはじめ、粒揃いの演奏メンバーを揃えた充実の企画。ご期待ください！

出 佐々木恭子（気象予報士）　池辺晋一郎（お話／作曲家）
小林沙羅（ソプラノ）　河野紘子（ピアノ）　尾池亜美（ヴァイオリン）　中野翔太（ピアノ）
曲 ドビュッシー：「雨の庭」「雪は踊る」
武満徹：雨の樹素描
プッチーニ：「ある晴れた日に」オペラ《蝶々夫人》より 他
¥ 友 3,600円　一般 4,000円
♿ ※未就学児入場不可

佐々木恭子

池辺晋一郎
©東京オペラシティ文化財団
撮影：武藤章

小林沙羅

河野紘子

尾池亜美

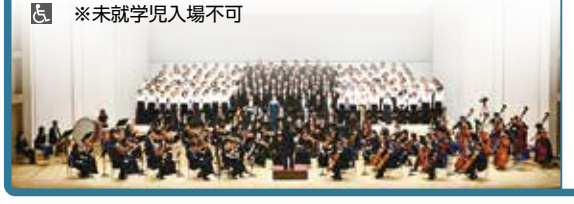
中野翔太
©NIPPON COLUMBIA　©Taira Tairadate

せたがや名曲コンサート
ブラームス「ドイツ・レクイエム」

2.19（日）14:00　昭和女子大学人見記念講堂（東急田園都市線 三軒茶屋駅）

故 芥川也寸志氏の呼びかけで結成された2つの区民団体が、1989年から開催している演奏会。コロナ禍での活動休止を乗り越え、4年ぶりの共演です。

出 黒岩英臣（指揮）　吉田桃子（ソプラノ）
大沼徹（バリトン）　世田谷フィルハーモニー管弦楽団
世田谷区民合唱団
曲 ワーグナー：ジークフリート牧歌
ブラームス：ドイツ・レクイエム
¥ 友 S席 2,000円　一般 S席 2,500円／A席 1,000円（A席は割引無し）
♿ ※未就学児入場不可



音楽と新たに出あうためのトークイベント
マイ・プレイリスト 五木田智央

発売開始 12/26㊊

1.31（火）19:30　生活工房セミナールームAB（キャロットタワー5階）（東急田園都市線 三軒茶屋駅）

五木田智央

ハッピー・クリスマス！ 新しい年に向けて、新しい試みへのお誘いです。様々なクリエイターが、聴いている音楽について話す夕べ。第1回は、世界が注目する五木田さんにご登場いただきます。
音楽と新たな出あいが生まれるかもしれません。音楽が好きな人も、そうでもない人も、さあ！

トーク 五木田智央（画家）×松村正人（編集者）
定 先着60名　¥ 自由席 1,000円
申 せたおんホームページからオンラインにて

せたがやジュニアオーケストラ（SJO）
2023年度 新入団員 募集！

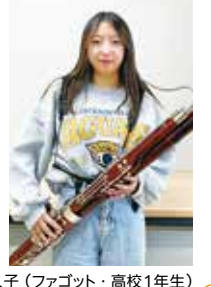
SETAGAYA JUNIOR ORCHESTRA

SJOでは、音楽をともに奏でる仲間を募集します。オーケストラの一員となって、一緒に音楽を創り上げませんか♪

詳しくはSJOのホームページをご覧ください
HP https://s-j-o.jp/

応募締切 1月31日（必着）
応募資格 ・世田谷区に在住または在学の高校2年生（2023年4月時点）以下であること（パートにより年齢制限に相違有り）
・あいさつができること 他
選考方法 書類審査、実技オーディション

〈団員より〉 最初、私はファゴットの名前も知らず、どんな音を出すのかも分かりませんでしたが、かっこ良くておもしろそうだなと思って始めました。合奏の中ではあまり目立ちません。ですが、低音域のこの楽器は木管アンサンブルでは欠かせなく、また、弦楽器の響きとも相性が良いのです。アニメ音楽にも使われているので、意外と音色を聞いたことがある人も多いのではないでしょうか。一度ハマったら抜け出せない魅力がたくさんある、このファゴット。皆さんの間近で感じられる機会がもっと増えるといいなと思います。


岩倉久子（ファゴット・高校1年生）

世田谷パブリックシアター

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー　最寄「三軒茶屋」駅　☎5432-1526　FAX 5432-1559
チケットの申込み　世田谷パブリックシアターチケットセンター　☎5432-1515（10:00～19:00）
HP https://setagaya-pt.jp　チケット予約・購入はコチラから▶

『ハムレット』

発売開始 1/21㊏ 一般 1/22㊐

3月6日㊊～19日㊐　世田谷パブリックシアター

野村萬斎演出・出演による『ハムレット』本公演がついに立ち上がります。
野村裕基、岡本圭人、藤間爽子ら次世代を担うフレッシュな面々に加え、贅沢にも魅力あふれる実力派俳優陣が揃いました。数々のシェイクスピア作品に取り組んできた萬斎の集大成とも言うべき『ハムレット』に、どうぞご期待ください。

作 W.シェイクスピア　翻訳 河合祥一郎
構成・演出 野村萬斎
出 野村裕基／岡本圭人／藤間爽子
釆澤靖起　松浦海之介　森永友基　月崎晴夫
神保良介　浦野真介　遠山悠介
村田雄浩／河原崎國太郎／若村麻由美／野村萬斎
¥ S席（1・2階席）9,300円／A席（3階席）5,300円（プレビュー公演 S席 8,300円／A席 4,300円）
一般 S席 9,500円／A席 5,500円（プレビュー公演 S席 8,500円／A席 4,500円）
高校生以下・U24 各一般料金の半額
※1申込みにつき1公演1席種4枚まで
※未就学児入場不可

	3/6 月	7 火	8 水	9 木	10 金	11 土	12 日	13 月	14 火	15 水	16 木	17 金	18 土	19 日
13:00										△				
14:00	休演							休演	◎					
18:30										△				
19:00	★													

★＝プレビュー公演
◎＝終演後ポストトークあり
登壇予定者：3/14㊋14:00
野村萬斎、野村裕基、岡本圭人、藤間爽子、若村麻由美
△＝収録のため客席にカメラが入ります

ピーピング・トム『マザー』

2月6日㊊～8日㊌　世田谷パブリックシアター

驚愕のテクニックと独創的なスタイルで数々の衝撃作を生み出し、世界中に熱狂的なファンを持つ、ベルギーのダンスカンパニー、ピーピング・トム。前作『ファーザー』から6年ぶり、コロナ禍の延期を経て待望の来日公演！

構成・演出 ガブリエラ・カリーソ
ドラマトゥルグ・演出補佐 フランク・シャルティエ
出 ユルディケ・デ・ブール
シャルロット・クラモンス 他
¥ 5,500円　一般 6,000円　ペア 10,000円　高校生以下 2,000円
U24 3,000円　※1申込みにつき1公演4枚まで　※未就学児入場不可

©Herman Sorgeloos

2/6 月	7 火	8 水
19:30 ◆	◆	◆

シニアキャスト募集！

『マザー』に出演するシニアキャストを募集します。世界が注目するカンパニーと、新しいスタイルのダンス作品に出演してみませんか？

応募資格 舞台やダンスに興味のある、世田谷区近郊にお住まいの60代以上の健康な方
申込締切 1/5㊍必着（書類選考の上、1/11㊌頃全員に可否をご連絡いたします）
問 「ピーピング・トム　シニアキャスト募集」係　☎5432-1526
お申込み・詳細は劇場HPをご覧ください

ニュースレター
世田谷パブリックシアター 学芸プログラム通信

世田谷パブリックシアターでは、劇場の稽古場や世田谷区内施設・団体と連携しながら、演劇ワークショップを行っています。その日々の取り組みをご紹介している『学芸プログラム通信』の最新号ができました。
今号では、白井晃芸術監督の言葉とともに、9～10月に行った活動の模様や「大学生演劇ボランティア」「世田谷パブリックシアター中学生演劇部」のレポートを掲載しています。
施設内で配架しているほか、QRコードからもご覧いただけます。

シアタートラム

ダンス **3/10㊎～12㊐**　**関かおりPUNCTUMUN 新作公演**
発売開始 1/14㊏ 一般 1/15㊐

振付・演出 関かおり
出 内海正考　大迫健司　北村思綺　倉島聡　佐々木実紀　髙宮梢　真壁遥
¥ 整理番号付自由席 3,800円　一般 4,000円／当日 4,500円
プレビュー公演 3,500円
ユース（高校生以上24歳以下）3,500円（前売のみ）　小中学生 2,000円（前売のみ）
※ユース、小中学生はプレビュー公演も同料金、当日要証明書
※未就学児入場不可（3/10㊎15:00プレビュー公演のみ3歳以上入場可、詳細は公式HPをご覧ください）
問 団体せきかおり　contact.punctumun@gmail.com

3/10 金	11 土	12 日
14:00		
15:00 ★		
18:00		
19:30 ◆		

★プレビュー公演

情報ガイド11月号（11月25日発行）において、オペラシアターこんにゃく座公演 オペラ『アイツは賢い女のキツネ』の開演時間に誤りがありました。お詫びし訂正いたします。
誤）2023年2/17㊎14:00、2/18㊏18:00　　正）2023年2/17㊎19:00、2/18㊏19:00

世田谷パブリックシアターチケットセンターおよびオンラインチケットでのお支払い方法は「セブン-イレブン」または「オンラインクレジット決済」、お引取り方法は「セブン-イレブン発券」のみとなります。世田谷パブリックシアターチケットセンター窓口での発売・発券はございません。

年末年始休業
12月29日㊍～1月3日㊋

凡例：出 出演　講 講師　対 対象　定 定員　¥ 料金　申 申込み　締 締切　問 問合せ先　HP ホームページ　✉ メール　友 世田谷パブリックシアター友の会　♿ 車椅子スペース（定員あり・要予約）　託児サービス（定員あり・要予約）　高校生以下割引（当日要証明書提示）　※各サービスの詳細は劇場HPをご確認ください　せたがやアーツカード 会員先行発売・割引対象（前売のみ）

区制90周年記念事業

世田谷美術館

〒157-0075 世田谷区砧公園1-2　☎3415-6011　ハローダイヤル☎050-5541-8600　HP https://www.setagayaartmuseum.or.jp
開館時間｜10:00～18:00(展覧会入場は17:30まで)　休館日｜毎週月曜日(月曜日が祝・休日の場合は翌日)
※世田谷区内在住、在学の小・中学生は、土、日、祝・休日、次の観覧料は無料です ●世田谷美術館ミュージアム コレクション ●世田谷美術館分館

12月29日㊍～1月3日㊋は年末年始のため休館します。

企画展

¥一般1,200円／65歳以上1,000円／高校・大学生800円／小・中学生500円　※障害者割引あり

祈り・藤原新也

開催中～1月29日㊐　1階展示室

©Shinya Fujiwara

ベストセラー『東京漂流』、『メメント・モリ』(1983年)などで知られる、写真家、文筆家の藤原新也(1944-)。世界各地で生と死を見つめ、そして大震災直後の東北やコロナ禍の無人の街に立った藤原は、これまでの道程と人への思いを本展の「祈り」というタイトルに込めます。初期作から最新作までを一堂に展示する初の大規模な個展です。

チケット情報

●展示室内の混雑を避けるため「日時指定券」(オンライン・クレジット決済またはd払い)を販売中です
●オンラインでのご購入が難しい方、アーツカード等の各種割引をご利用の方は、美術館窓口で「当日券」をご購入ください。ただし、来場時に予定数の販売が終了している場合があります。あらかじめご了承ください

ワークショップ

《100円ワークショップ》だれかをよろこばせるプロジェクト

1月中の毎土曜日 13:00～15:00　地下創作室

大好きな人、いつもお世話になっている人、「だれか」をとってもよろこばせるためのグリーティングカードを作るキットを販売します。

対どなたでも
定創作室での制作は10グループ(最大20名)まで　¥1個100円

ミュージアムコレクション

¥一般200円／高校・大学生150円／65歳以上、小・中学生100円　※障害者割引あり　※同時開催中の企画展チケットでご覧いただけます

ミュージアム コレクションⅢ

それぞれのふたり　萩原朔美と榎本了壱

開催中～4月9日㊐　2階展示室

萩原朔美(1946-)と榎本了壱(1947-)は、寺山修司の劇団で出会い、雑誌『ビックリハウス』を創刊しました。映像、写真、版画、アーティスト・ブックを制作する萩原と、澁澤龍彦の小説『高丘親王航海記』を全文筆写して挿絵を添えた榎本の仕事をご紹介します。

萩原朔美《小田急線にバンザイする私》1974年

トーク／映像／ライブ「もう、アートの祭りだ!」

2月4日㊏・11日㊏㊗・18日㊏・25日㊏・4月8日㊏・9日㊐
いずれも15:00～17:00(開場は14:30)
世田谷美術館講堂(予定)
定先着各回70名　¥各回2,200円(展覧会入場料含む)
※詳細はHP参照

イベント

第270回　プロムナード・コンサート

梶田真未　ソプラノ・リサイタル

3月4日㊏ 14:00～(開場13:30)　講堂

出梶田真未(ソプラノ)・小滝翔平(ピアノ)
[曲目]ドヴォルジャーク：《ジプシーの歌》より「わが母の教えたまいし歌」他　定抽選50名　¥無料　申往復ハガキ(P2記入方法参照、2名まで連名可)で当館プロムナード・コンサート担当まで
締2月7日(消印有効)　※未就学児入場不可　※詳細はHP参照

●世田谷美術館 区民ギャラリー

期　間	ギャラリーA	ギャラリーB
1/9～15 休館日：10日㊋	STOP AIDS「第21回アール・エスポワール」展 (11日～公開)	
1/17～22	世田谷区立中学校生徒作品展覧会	
1/24～29	世田谷区立小学校図画工作作品展	
1/31～2/5	第26回世田谷区立特別支援学級連合展覧会	

※公開は初日の午後から、最終日は16:00頃終了(ただし、主催者により公開時間は異なります)。お問合せは当館総務担当まで

世田谷美術館　分館

[開館時間]10:00～18:00(入館は17:30まで)[休館日]毎週月曜日(月曜日が祝・休日の場合は翌日)　¥一般200円／高校・大学生150円／65歳以上、小・中学生100円　※障害者割引あり

向井潤吉アトリエ館　〒154-0016 世田谷区弦巻2-5-1 ☎5450-9581　HP http://www.mukaijunkichi-annex.jp

展覧会

一期一会の風景―向井潤吉の民家紀行

開催中～3月12日㊐

《比良春雪》[京都府京都市左京区大原]1970年

草屋根の民家を描きつづけた向井潤吉(1901-1995)。車窓から偶然に見つけて描いた風景や、ダム建設にともない湖底に沈むことになる民家など、一期一会のエピソードとともに、日本各地の風景をご紹介します。

清川泰次記念ギャラリー　〒157-0066 世田谷区成城2-22-17 ☎3416-1202　HP http://www.kiyokawataiji-annex.jp

展覧会

清川泰次　色をめぐって

開催中～3月12日㊐

《飛行船の浮ぶ街》1953年

線や色面の構成による美を目指した画家・清川泰次(1919-2000)。色同士の穏やかな調和や、明快な響き合いが特徴的な作品、明るい白を基調とした作品などを展示し、色をめぐる清川の探求をご紹介します。

●清川泰次記念ギャラリー内　区民ギャラリースケジュール

1/9～15	楽書展　(11日～公開)

宮本三郎記念美術館　〒158-0083 世田谷区奥沢5-38-13 ☎5483-3836　HP http://www.miyamotosaburo-annex.jp

展覧会

宮本三郎と「日本」

開催中～3月12日㊐

《踊子》1962～64年頃

洋画家として西洋美術を参照しつつ、日本の芸術家としての自己を模索した宮本三郎(1905-1974)。画題や技法から芸術観まで、その作品世界のなかに浮かび上がる「日本」を探ります。

世田谷区スポーツ振興財団

本部事務所 ☎3417-2811　FAX 3417-2813　〒157-0074 世田谷区大蔵4-6-1　HP https://www.se-sports.or.jp

申込方法 12.25 9:00 START

HP：当財団ホームページから申込み(要登録)　※個人情報は目的以外に使用することはありません
※ハガキ・FAX申込(要事務手数料220円)をご希望の方は、下記❶～❼を明記の上、スポーツ振興財団(右上参照)へお送りください。
❶イベント名 ❷氏名(フリガナ) ❸住所 ❹電話番号 ❺生年月日 ❻性別 ❼学年(記載が必要な場合のみ)

その他：記事内又はHP参照
新型コロナウイルス感染症の影響により、教室・大会が中止となる場合があります。

TOPICS

HP 2023世田谷ジュニアアカデミー&カレッジ　2月上旬から募集開始!

アスレティクスアカデミー、フットボールアカデミー、器械運動アカデミー、ベースボールアカデミー、スイミングアカデミー、テニスアカデミー、新体操アカデミー、千歳ダンスカレッジ、希望丘チアダンスカレッジ　全9種目
※詳細は本紙1月25日号(1面)に掲載

HP 第48回　区民元旦あるこう会

1月1日㊐㊗

事前申込制です。定員に達していない場合のみ12月27日㊋まで申込可能(HPからのみ)。
定先着800名　¥無料　※詳細はHPへ

その他 お正月特別開館 ～新年泳ぎ始めは総合運動場温水プール、千歳温水プールで～

1月1日㊐㊗～3日㊋ 9:00～17:00
総合運動場温水プール、千歳温水プール

※12月29日～31日は休館します
問総プ 千歳

その他 総合運動場体育館、総合運動場温水プール、千歳温水プール 新春スタンプラリー　～スタンプ10個集めて施設利用券をもらおう!～

1月1日㊐㊗～2月28日㊋

1回券(2時間券)でスタンプ2個、1時間券でスタンプ1個
対小学生以上　問総運 総プ 千歳
※詳細はHPまたは館内ポスターをご確認ください

その他 大蔵第二運動場スタンプカード

1月1日㊐㊗～2月28日㊋

1回来場ごとに1スタンプ。5スタンプでゴルフ打席料またはトレーニングルーム入場料が無料!　問大二

教室

その他 大蔵第二運動場で行うゴルフスクール

①グループレッスン②個人レッスン
¥①12,500円～②20分2,100円～　問大二

HP 世田谷フットボールアカデミー「特別強化レッスン」

1月20日～3月24日　毎週金曜 19:25～20:45(全10回)　総合運動場体育館

対技術や戦術の向上やトップレベルを目指す小学3～6年生　定抽選18名　¥18,000円
締1月4日　問事業

HP パラスポーツ体験会

2月11日㊏㊗ 10:00～12:00
保健医療福祉総合プラザ「うめとぴあ」

ボッチャとフライングディスクの体験会
対障害のある小学生以上
定先着30名　※介助者含む　¥無料
締1月27日　問事業

その他 体組成測定会

1月22日㊐ 10:00～12:00(最終受付11:30)
千歳温水プール1F集会室

対どなたでも　¥無料　申当日受付　問千歳

HP 文化×スポーツ「はじめてのスペイン語×フラメンコ」

2月2日・9日㊍ 10:00～11:50
総合運動場体育室

旅行などで使える簡単なスペイン語とフラメンコのリズム・踊りを学べる教室です♪
講鶴幸子氏　対高校生相当以上
定先着20名　¥2,500円　問本部事務所

HP「スポーツ振興財団」×「カルチョ」～個サル開催～

1月7日㊏・30日㊊
平日 9:45～11:45／土曜 18:30～20:30
総合運動場体育館

対高校生相当以上(性別経験問わず)個人(1人)で気軽に参加できます
定先着各40名　¥2,000円(※当日受付にてお支払い。現金のほかPayPayでのお支払いにも対応)
締開催日前日(月曜開催の場合は金曜日)の16時まで　問事業

HP 親子スイミングレッスン

1月21日㊏ ①10:00～10:50②11:00～11:50
総合運動場温水プール

対①幼児(年中・年長)とその保護者②幼児(年少・年中)とその保護者　定先着各15組(30名)
¥1,100円(別途施設利用料)　問総プ

大会(共催事業など)

※大会要項・所定の申込書は、一部当財団HPからダウンロード可　※詳細は各問合せ先へ

HP 第32回 世田谷区小学生ドッジボール大会

3月12日㊐ 8:50～
総合運動場体育館

[種目]①低学年(1～3年生)②高学年(4～6年生)　※監督(大人の責任者)1名、選手8名以上15名以内。①②とも男女混合可
対区内在住・在学の小学生
定①②とも抽選16チーム　¥1チーム3,500円
締1月17日(必着)　※代表者会議を2月14日に開催予定(参加団体には後日通知)　問事業

その他 第72回区民体育大会

●卓球競技

2月5日㊐ 9:15～　総合運動場体育館

[種目]①一般男子②40代男子③50代男子④60代男子⑤70代男子⑥80代男子⑦初心者男子⑧一般女子⑨40代女子⑩50代女子⑪60代女子⑫70代女子⑬80代女子⑭初心者女子
¥500円／1人　申連盟HPから申込み
締1月13日(必着)
問世田谷区卓球連盟HP(HP https://sttf.jp/)

その他

その他 スポ・レクネット基礎講習会

1月21日㊏ 9:00～17:00
総合運動場陸上競技場多目的室

対①スポ・レクネットに登録(更新)を希望される原則20歳以上の方(全5科目必修)②地域で活動されているスポーツ指導者、地域スポーツの活動に興味のある方
定①、②合わせて抽選40名
¥①2,400円(スポ・レクネットへの新規登録の際には、登録料600円が別途必要)②1科目600円
申締1月16日(必着)までに、HP掲載の申込書をFAXでスポーツ振興財団へ　問事業

その他 障害児運動教室補助指導員募集

対18歳以上(高校生を除く)の健康な方。スポーツや障害児指導の経験がある方は尚可。謝礼あり
[従事内容]スムーズにかつ安全に運営できるよう、指導員と協力しての児童・生徒の指導
[従事場所]尾山台地域体育館、八幡山小地域体育館、砧中学校格技室
[従事日]開催日程で従事可能な日(シフト制)
[従事時間]教室開催時間(1時間30分程度)およびその前後30分程度
[募集人数]10名程度
[選考方法]個別面接(2～3月予定)
申締1月27日(必着)までに、HP掲載の履歴書(顔写真貼付)を郵送でスポーツ振興財団へ
問事業

問合せ先：総運 総合運動場 ☎3417-4276 FAX 3417-1734　総プ 総合運動場温水プール ☎3417-0017 FAX 3417-0013　千歳 千歳温水プール ☎3789-3911 FAX 3789-3912
大二 大蔵第二運動場 ☎3416-1212 FAX 3416-1777　事業 事業係 ☎3749-1090(臨時)