

情報ガイド

発行 編集 公益財団法人 せたがや文化財団 〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1 ☎5432-1501 http://www.setagaya-bunka.jp/
公益財団法人 世田谷区スポーツ振興財団 〒157-0074 世田谷区大蔵4-6-1 ☎3417-2811 http://www.se-sports.or.jp/

- 世田谷美術館・P2・3
- 世田谷文学館・・・P3
- 生活工房・・・・・・・P4 毎月25日発行
- 音楽事業部・・・・・・・・・・P5
- 世田谷パブリックシアター・P6・7
- 世田谷区スポーツ振興財団・・・P8



世田谷パブリックシアター チケットセンター 前売情報 **P7**

世田谷パブリックシアター 早春のラインアップ



『お勢登場』2月10日(金)～26日(日)



ロシア国立サンクトペテルブルグ マールイ・ドラマ劇場
『たくらみと恋』2月18日(土)～19日(日)



ピーピング・トム『ファーザー』2月27日(月)～3月1日(木)

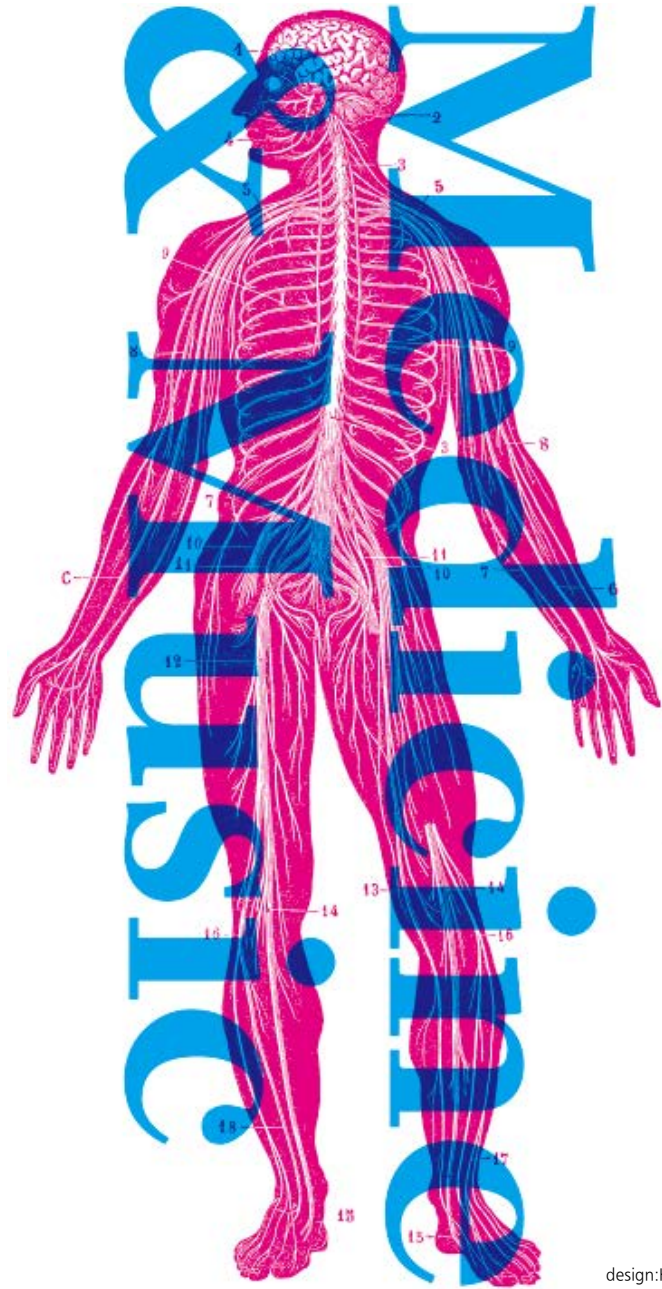


『炎 アンサンディ』3月4日(土)～19日(日)

詳細はP6・7へ

音楽事業部 “音楽監督企画”

今年の池辺晋一郎監督企画のテーマは、病気を治すための医学！



お話と演奏で贈る

医学と音楽

design:Kazuaki Akizawa

2月18日(土) 15:00開演 成城ホール

かつて、人類は音楽を聞かせて病を治そうとしていたことも。実際に音楽は人間の健康に寄与していることは間違いありません。ゲストの上杉春雄さんは、現役医師にして、現役ピアニストという非常に稀な存在。幸田浩子さんが歌う曲の中に見られる病について思いをめぐらしながら、池辺音楽監督と檀ふみさんが、上杉さんに病と戦う医学と音楽の関わりについてお話をうかがいます。



池辺晋一郎(お話/作曲家)、上杉春雄(お話/ピアノ)、檀ふみ(お話/女優)、幸田浩子(ソプラノ)

曲 J.S.バッハ：平均律1巻より第22番、第23番

成田為三：浜辺の歌 中田喜直：悲しくなった時は

モーツァルト：オペラ『ドン・ジョヴァンニ』より薬屋の歌 他

¥【全席指定】 3,200円(前売のみ) 一般 3,500円 ※未就学児入場不可

音楽事業部 ☎5432-1535

チケットの購入はチケットセンター(詳細はP7)へ

世田谷美術館

開館30周年記念

コレクションの
5つの物語

開催中~1月29日(日) 1階展示室

世田谷美術館の開館30周年を記念する本展では、所蔵作品約1万6千点の中からフランスの素朴派を起点として、時代やジャンルを超えて作品を組み合わせ、美術と生活をめぐる5つの物語に見立てて、コレクションをご紹介します。

※本展覧会は、宝くじの助成により実施します

¥一般1,000(800)円/65歳以上、高校・大学生800(600)円/小・中学生500(300)円

※()内は20名以上の団体料金 ※障害者割引あり

※リピーター割引(会期中):本展有料チケット半券のご提示で2回目以降の観覧料が団体料金になります

関連企画

◆100円ワークショップ「名作列伝」

展覧会会期中の毎土曜日 13:00~15:00

(随時受付) 創作室

これまでに開催した100円ワークショップ全60種から、人気の企画を「名作」と銘打って週替わりで3種類ずつ行います!

何どなたでも ¥1回100円

●スケジュール

| 1/7 | 1/14 | 1/21 | 1/28 |
|--|------|--|------|
| 「自分の絵でカンパチをつくらう」(2006年~) | | | |
| らでん風ストラップ「キラキラらでんアクセサリ」 平泉~みちのくの浄土~展(2009年) | | | |
| ミニ掛け軸作り「表装の美」 速水御舟とその周辺展(2015年) | | オープン粘土のミニ皿に絵付け「豆皿絵付」 北大路魯山人展(2014年) | |



「豆皿絵付」



「キラキラらでんアクセサリ」

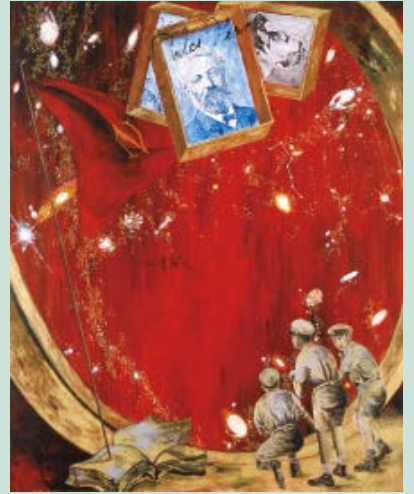


「表装の美」

企画展



【第1話より】ルイ・ヴィヴァン《凱旋門》1935年



【第5話より】横尾忠則《ジュール・ヴェルヌの海》2006年

〈展示構成〉

- ＊プロローグ ＊第1話「私をめぐる物語」 ＊第2話「未知の文化と出会う物語」 ＊第3話「美術と言葉で物語る」 ＊挿話「暮らしの姿」
- ＊第4話「大きな物語のなかの私」 ＊第5話「日常から始まる物語」
- ＊エピローグ



【第2話より】「床屋の看板」
国：マリ、地域：バマコ、1995年収集



【第3話より】オディロン・ルドン
『ギユスターヴ・フロベールに』
(『聖アントワーヌの誘惑』第二集)1889年より
「Ⅲ. 死神：私の皮肉にはどんな皮肉もかないやしない!」

「あなたの思い出の展覧会」
投票受付中!

30周年を記念して、これまで世田谷美術館で開催された30年分の企画展ポスターをバナーにしてエントランスに掲げています。皆さんの思い出の展覧会を選んでいただき、エピソードとともに、当館にてご投票ください。

※お寄せいただいたエピソードの一部は、当館のブログで随時ご紹介します



III ミュージアム コレクション III

ぜんぶ1986年

—世田谷美術館の開館とともに

開催中~4月9日(日) 2階展示室



大竹伸朗《漁船窓 I》1986-88年

1986年に開館した世田谷美術館。約1万6

千点の所蔵品から、この年に制作された作品を集め、当時の社会と美術の動向を考察します。小コーナーでは、「食と器」をテーマに北大路魯山人の作品を紹介します。

¥一般200(160)円/高校・大学生150(120)円/65歳以上、小・中学生100(80)円
※()内は20名以上の団体料金 ※障害者割引あり ※企画展チケットでご覧いただけます

世田谷美術館パフォーマンスシリーズ
トランス/エントランス vol.15
鈴木ユキオイン・ビジブル in・visible」

3月9日(木)、10日(金) 各日20:00開演
エントランス・ホール

アール(曲線)を描く吹き抜けの天井や大理石の大階段など、複雑で有機的な姿をみせる当館のエントランス空間と対話し、また「美術館」という場の意味や歴史からインスピレーションを得ながら、アーティストたちが冒険

心あふれる作品を生み出す実験的なパフォーマンスシリーズです。今回はダンサー・振付家の鈴木ユキオが「見えないもの」をテーマに新作を発表します。

■鈴木ユキオ(演出・出演)、赤木はるか(出演) 各日80名程度 ¥予約3,000円/当日3,500円(中学生以下無料) 1月14日より受付開始。当館HP「プログラム&イベント」申込フォームより、または当館へ電話
※未就学児入場不可

世田谷美術館30周年記念
「ボランティアと協働する
ワークショップ」

1月22日(日)

▶第1部「事例報告」13:00~14:30 講堂
国立科学博物館、ギャラクシティ(子どものための体験型複合施設)、世田谷美術館が、ボラ

ンティアと協働で行う様々なワークショップの事例報告と討議を行います。

定員140名 ¥無料 事前申込不要

▶第2部「ワークショップ」15:00~17:00
創作室

小さな子どもから大人まで、その場で参加できる世田谷美術館とギャラクシティのボランティアによるワークショップを行います。

100円ワークショップ(カンパチ、らでん風ストラップ作り) 何どなたでも 随時受付 ¥1回100円

和紙でつくろう! 干支の酉 5歳以上 各回10名(30分入れ替え制) ¥無料

チャレンジしんぶんし射的 3歳以上 随時受付 ¥無料 他

※詳細はHP「プログラム&イベント」参照

※第1部、第2部いずれかのみの参加可

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

広告スペース

広告に関するお問い合わせは 株式会社ドゥ・アーバン(担当:西田・白鳥)まで
TEL.03-5724-5921 FAX.03-5724-5922
メールアドレス setagaya-ad@do-urban.co.jp

連続講座 夢と綺想の球体 — 澁澤龍彦

各回14:00～15:30 世田谷美術館講堂



自宅応接室の凸面鏡に映る澁澤 1976年



『ねむり姫』河出書房新社 1983年11月/自装



『私のプリニウス』青土社 1986年12月/自装

2017年に没後30年を迎えるフランス文学者・作家・批評家の澁澤龍彦(しぶさわ・たつひこ 1928-1987)。澁澤自ら「ドラコニア」と名づけたその文学世界の全貌を、各界の論者が多彩な切り口で語ります。(世田谷文学館 2017年秋の企画展「澁澤龍彦展」(仮称)のイベントです。会期中に本連続講座の後期を開催予定)

- 1 2月4日(土)「澁澤龍彦の宇宙誌」 講師 巖谷國士(仏文学者) 締切 1月21日(必着)
 - 2 2月18日(土)「澁澤龍彦の想像の画廊」 講師 酒井忠康(世田谷美術館館長) 締切 2月4日(必着)
 - 3 2月25日(土)「澁澤龍彦と70年代の高校生」 講師 中沢けい(作家) 締切 2月11日(必着)
- 各回抽選150名 各回500円 往復ハガキ(P2記入方法参照、2名まで連名可、1講座につき1通)で当館「連続講座」係へ ※文学館仮事務所へお送りください

世田谷文学館は全館改修工事のため、4月21日(金)(予定)まで休館しております。休館中は館外での出張展示やワークショップ、講座等を行います。

「どこでも文学館」ワークショップ 「ワン・ミニット・ムービー ～冒険物語をつくろう!～」

1月29日(日) 10:00～16:00 池尻まちづくりセンター

タブレットPCを活用して1分間の短編映像作品をつくりあげるプログラムです。子どもたちが感性と創造性をフルに働かせて、身の回りにあるものを主人公に見立てた冒険物語を自由に紡ぎ出します。



【協力】一般社団法人日本脚本アーカイブズ推進コンソーシアム、株式会社教育と探究社 北阪昌人(脚本家)、本田友美(教育と探究社) 対象 小学1年～4年生 抽選20名 無料 往復ハガキ(P2記入方法参照、ふりがな・学年も明記、連名不可)で当館イベント担当へ ※文学館仮事務所へお送りください 締切 1月13日(必着)

当館企画協力の展覧会情報

- 「岡崎京子展 戦場のガールズ・ライフ」 [場所]三菱地所アルティウム(福岡県) [会期]開催中～1月22日(日)
- 「浦沢直樹展 描いて描いて描きまくる一大阪の巻」 [場所]大阪南港 ATC特設会場(大阪府) [会期]開催中～1月25日(水)
- 「上橋菜穂子と〈精霊の守り人〉」展 [場所]かごしま近代文学館(鹿児島県) [会期]1月20日(金)～2月19日(日)

世田谷文学館アルバイト募集

※詳細は文学館HPをご覧ください

【勤務内容】①受付業務、②監視・案内業務、③学芸業務補助【募集人数】①②10名前後、③若干名【契約期間】平成29年4月1日より平成30年3月31日【勤務条件】勤務時間①9:30～18:15(実働7時間45分)、②③10:00～18:00(実働7時間)、月10日程度勤務(土日祝日含む)、時給940円(交通費別途支給)【応募方法】1月13日(必着)までに履歴書(市販の履歴書に写真添付、希望の職種名(受付、監視・案内、学芸業務補助)を記入)、返信用封筒(長3封筒に住所・氏名を記入し82円切手貼付)を文学館仮事務所へ郵送または持参(郵送の場合、封筒に「臨時職員採用選考申込書在中」と明記)

第38回 世田谷区民絵画展

【会期】1月4日(水)～8日(日) 10:00～18:00 ※最終日は16:00まで
【会場】世田谷美術館 区民ギャラリー

世田谷美術館 区民ギャラリー

| 期 間 | 区民ギャラリーA | 区民ギャラリーB |
|--------------------|------------------------------|----------|
| 1/4～8 | 第38回 世田谷区民絵画展 | |
| 1/9～15 ※10日は休館日 | 世田谷区立中学校生徒作品展覧会 ※11日午後～公開 | |
| 1/17～22 | 世田谷区立小学校図画工作作品展 ※18日～公開 | |
| 1/24～29 | 第23回 世田谷区特別支援学級連合展覧会 ※25日～公開 | |

※公開は初日の午後から、最終日は16:00頃終了(ただし、主催者により公開時間は異なります)。お問合せは当館総務担当まで

世田谷美術館分館

【開館時間】10:00～18:00(入館は17:30まで) 【休館日】毎週月曜日(月曜日が祝・休日の場合は翌平日)、展示替期間 料 一般200(160)円/高校・大学生150(120)円/65歳以上、小・中学生100(80)円 ※ ()内は20名以上の団体料金 ※ 障害者割引あり

向井潤吉アトリエ館

〒154-0016 世田谷区荻巻2-5-1 ☎5450-9581 ☎http://www.mukaijunkichi-annex.jp/

展覧会

向井潤吉が描いた山と民家
12月17日(土)～3月20日(月・祝)

日本の山々がみせる四季の彩りは、向井潤吉が好んだモチーフの一つです。若葉の緑、紅葉、そして雪景色。向井の絵筆によって表現された、豊かな自然の色彩をお楽しみください。

《六月の田園》[岩手県滝沢市]1971年



清川泰次記念ギャラリー

〒157-0066 世田谷区成城2-22-17 ☎3416-1202 ☎http://www.kiyokawataiji-annex.jp/

展覧会

新収蔵作品を中心にⅢ
清川泰次 シンプルな世界へ
12月17日(土)～3月20日(月・祝)

1963年、清川泰次は2度目の渡米を果たし、徐々に限られた色と線のみで画面を構成するようになりました。在米中の作品をはじめ、白を基調としたスタイルへと変化していく清川の歩みをご紹介します。

清川泰次記念ギャラリー・区民ギャラリー

| | |
|---------|-----------------|
| 1/11～15 | 酒井ゆみ子 日本画個展 |
| 1/17～22 | (仮)三人展 ※18日より公開 |
| 1/24～29 | 第12回 砧ネット美術館 |

※公開は初日の午後から、最終日は16:00頃終了(ただし、主催者により公開時間は異なります)



(Painting No.NY1966)1966年

宮本三郎記念美術館 休館中

〒158-0083 世田谷区奥沢5-38-13 ☎5483-3836 ☎http://www.miyamotosaburo-annex.jp/

宮本三郎記念美術館は空調設備等の改修工事のため、3月末まで休館いたします。4月上旬から始まる第1期展より再開の予定です。

割引換券

観覧料 世田谷美術館 1階展示室 開催中～1月29日(日) 「開館30周年記念 コレクションの5つの物語」展 一般1,000円→900円 65歳以上、高校・大学生800円→700円 小・中学生500円→400円 ※本券を受付までお持ちいただくと、同伴者全員が割引料金でご利用いただけます ※他の割引との併用はできません

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

広告スペース

広告に関するお問い合わせは 株式会社ドゥ・アーバン(担当:西田・白鳥)まで
TEL.03-5724-5921 FAX.03-5724-5922
メールアドレス setagaya-ad@do-urban.co.jp



12月23日(金・祝)～1月29日(日)

9:00～20:00 3F生活工房ギャラリー

12月29日～1月3日年末年始休館



① 自分の気持ちを色や形で表してみる



② シルクスクリーンで布にプリント



③ デザインについて発表しよう



Photo: ゆかい

④ 撮影会。14歳の私を未来の私に届けよう

夏休みに開催した14歳女子対象のデザインワークショップの報告展。ファッションデザイナーの飛田正浩氏(spoken words project)のアドバイスのもと、14歳女子が思春期の心模様を洋服生地デザインしました。3日間のワークショップと、プロが仕立てたワンピースを着て行った撮影会の様子を、ワンピースの実物・写真・記録映像をまじえて紹介します。また過去の参加者と講師の対談記事を展示して、今年で6年目を迎える本企画に、時間軸からもアプローチします。 ㊚無料

||||| 次回企画展 |||||

始末をかく エキシビジョン
「生活はふるさとのように
上演されている」展

【第1期】2月4日(土)～24日(金)
【第2期】2月25日(土)～3月9日(木)
【第3期】3月10日(金)～26日(日)

9:00～20:00 ※開催時間は変更になる場合あり
生活工房ギャラリー 他

演劇を中心としたアーティスト集団「始末をかく」による、「生活」をテーマにした展覧会。3会期で構成され、ときに演劇的な手法も織り交ぜながら展開。本展の一端として開催する「生活長者展」や様々な作品を通して、「ふるさと」の意味を問い直すことから、私たちの「生活」のありようを考えます。 ㊚無料



関連イベント

① トーク&幻燈会
「みちを遊ぶ、未知を楽しむ—
生活の近くを育む生活長者」

2月5日(日) 17:00～20:00 生活工房5F
延藤安弘(建築家/NPO法人まちの縁側育
くみ隊代表理事)×鈴木一郎太(株式会社 大
と小とレフ取締役)×岸井大輔(劇作家/「始
末をかく」主宰)

② トーク「生活長者のスメー内から
始める社会性のタネ」

2月6日(月) 19:00～21:00 生活工房5F
アサダワタル(日常編集家)×鈴木一郎太
(①に同じ)×岸井大輔(①に同じ)

①、② いずれも当日先着50名 ㊚500円
㊚不要、直接会場へ

インタースコア・ワークショップ
わかるとかわる「情報編集力」
連続講座Vol.2

【第1・2回】2月12日(日)・25日(土)
各日14:00～16:30 生活工房5F
【第3回】3月5日(日) 14:00～16:30
イシ編集学校(世田谷区赤堤2-15-3)



「インタースコア」とは、いろいろな分野をつ
なぎ、新しい見方(スコア)や関係を創り出す
共創時代のキーワードです。情報を「編集」す
ることに着目して、新しい思考方法、自らの
経験を表現する方法までを学びます。

【進行】イシ編集学校 高校生以上の方
申込先着40名 ㊚5,000円(全3回分)
①1月10日(火)より、電話かメール(欄外記
入方法参照、年齢も明記)で生活工房へ

うたの記憶と出会うとき

—クレオール・ニッポンの旅先から
2月12日(日) 15:00～17:00 生活工房4F

長崎・伊王島に伝わる
「小人のうた」、ブラジ
ルで歌い継がれた「移民
節」——。「うたう旅人」
松田美緒氏は、そんな日
本の知られざる伝承曲
を、CDブック『クレオー
ル・ニッポン』にまとめ、
一昨年発表しました。こ
れまで松田氏が旅先で遭遇した記録をもと
に、気鋭の人類学者2人と「うたの記憶」を語
ります。



松田美緒(音楽家)、石倉敏明(人類学者)、
川瀬慈(映像人類学者) 申込先着50名
㊚1,000円 ㊚電話かメール(欄外記入方法
参照)で生活工房へ

春の子どもワークショップ
みんなでぐるぐるアニメーション
in NHK技研

2月11日(土・祝)・12日(日) 13:00～17:00

みんなの考えたキャラがぐるぐるつながって
変身するアニメーションをつくりま!

小柳貴衛 小学生3年生～中学生 抽
選25名 ㊚500円 ㊚往復ハガキ(欄外記
入方法参照、希望日と学校名・学年も明記)
で生活工房へ 【会場】NHK放送技術研究所
(世田谷区砧1-10-11)

朗読講座 豊かなことばの世界

① 水曜講座(午前・午後)〈名作を読む〉
2月1、8、15、22日

作品：高村光太郎著『智恵子抄』
岩井正(NHK日本語センター)

② 木曜講座(午後)〈はじめての朗読〉
1月19、26、2月2、9日

作品：堀辰雄著『浄瑠璃寺の春』
秋山隆(NHK日本語センター)

③ 金曜講座(午後)〈はじめての朗読〉
1月20、27、2月10、24日

作品：宮沢賢治著『注文の多い料理店』
金野正人(NHK日本語センター)

いずれも生活工房5F

午前クラス：各回10:30～12:30

午後クラス：各回13:30～15:30

申込先着15名 ㊚4回分 ㊚18,500

円、一般20,500円 ㊚(一財)NHK放送研
修センター ☎3415-7121(受付時間9:00
～18:00) ㊚http://www.nhk-cti.jp/

森・里・海の連環による豊かな海づくり
「レリーフジオラマ」上映会

12月26日(月)・28日(水)、1月4日(水)
以降の詳細はHP参照 各日14:00～15:30
(入退場自由) 2F八角堂

映像と模型、プロジェクションマッピングの
手法で、自然の営みと人の関わりについて紹
介します。約5分間の映像を繰り返し上映し
ます。 ㊚無料 ㊚不要、直接会場へ

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

広告スペース

広告に関するお問い合わせは 株式会社ドゥ・アーバン(担当：西田・白鳥)まで
TEL.03-5724-5921 FAX.03-5724-5922
メールアドレス setagaya-ad@do-urban.co.jp

宮川彬良のせたがや音楽研究所

童謡スペシャル!

3月4日(土) 17:00 玉川区民会館

アキラ所長(宮川彬良)がとても気に入っているテーマを、ゲストの特別研究員とともにより深〜く掘り下げ分析する“せたがや音楽研究所”初の特別版! 童謡を愛するアキラ所長が独自に読み解くのは、「春の小川」「こいのぼり」「海」などなど。これら名曲の秘密を、愉快地楽しく大分析いたします。乞うご期待!

【所長】宮川彬良(作曲家、舞台音楽家)

【特別研究員】平原まこと(マルチサクソプレイヤー) ベイビー・ブー(ヴォーカル・グループ)

¥ 2,500円 一般 3,000円 友 ☎ ※未就学児入場不可



宮川彬良

12/25(日) 発売開始



平原まこと



ベイビー・ブー

『ステージでうたおう!』 せたがや音楽研究所合唱団 参加者募集!

せたおん 検索

本公演の出演を目的とした区民向けの合唱ワークショップを2月に実施します。詳細についてはホームページをご覧ください。<申込期間:1/10～31>



古楽器バンド「タブラトゥーラ」

1月29日(日) 15:00 成城ホール



ヨーロッパの古楽器を使い、その音楽はまさに変幻自在! ジャンルを越えた不思議な音楽を紡ぎ出します。すでに活動実績は30年以上。柔らかい肌触りの古楽器の音色と今にも踊りだしたくなるような軽快なリズムが、音楽の喜びを実感させてくれます。

【タブラトゥーラ】[つのだたかし(リュート/ウード/ラウタ) 田崎瑞博(フィドル) 江崎浩司(リコーダー/ショーム) 近藤郁夫(パーカッション/ハンマーダルシマー) 山崎まさし(ピウエラ)]

【ルネサンスの舞曲/タブラトゥーラ・オリジナル】

¥ 2,800円 一般 3,000円

友 ☎ ※未就学児入場不可

第5回

せたがやバンドバトル決勝大会

2月5日(日) 15:00 世田谷区民会館



音源審査や2度のライブ演奏を経て決定した選りすぐりのバンドが、大勢の聴衆を前に熱いバトルを繰り広げる! 年々パワーアップするパフォーマンスをお楽しみください。

【The Right's、J・コレクションズ、333、No Brand!、Fourskitz、400 BROTHERS、BLACKBOARD、MUTEKI、LUCKY BLACKS!!、RED HOT! URAYASU、TV JUDY SHOW PROGRAMS(昨年グランプリ)】(順不同)

【審査員】湯川れい子(音楽評論家、作詞家) 他

【ゲスト演奏】上田正樹(R&B・ソウルシンガー)

¥ 前売 800円 当日 1,000円

友 ☎

せたがや名曲コンサート

ベートーヴェン「第九」

2月26日(日) 14:00 昭和女子大学人見記念講堂



佐藤宏充 大隅智佳子 山下牧子 城宏憲 久保和範

世田谷区で長く活動する世田谷フィルハーモニー管弦楽団と世田谷区民合唱団が、ベートーヴェンの「第九」をプロの演奏家とともに贈ります。

【佐藤宏充(指揮) 大隅智佳子(ソプラノ) 山下牧子(メゾソプラノ) 城宏憲(テノール) 久保和範(バリトン) 世田谷フィルハーモニー管弦楽団 世田谷区民合唱団】

¥ 2,000円(S席のみ) 一般 S席 2,500円 A席 1,000円

友 ☎ ※未就学児入場不可

音楽事業部アルバイト募集

※詳細はHPをご覧ください

【職務内容】事務及び事業補助 【募集人員】1名 【契約期間】平成29年2月1日～3月31日まで(開始日応相談。更新可。更新は年度単位で最大4回) 【勤務条件】週29時間未満。曜日等応相談。時給940円(交通費は、2km以上の場合、往復1,000円を限度に実費支給) 【応募方法】1月13日(必着)までに履歴書(市販履歴書用紙可、写真添付)を、音楽事業部「採用係」宛郵送(持参、メール不可)。封筒表面に「応募書類在中」と朱書 【選考方法】応募書類を審査の上、面接を行う方には、日時場所をご連絡します。※応募書類は返却しません

☎ 世田谷パブリックシアター友の会 会員割引あり(前売のみ) ☎ 車椅子スペースあり(定員あり・要予約) ※詳細はP7へ

チケットのお申込み ☎5432-1515 お問い合わせ 音楽事業部

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

広告スペース

広告に関するお問い合わせは 株式会社ドゥ・アーバン(担当:西田・白鳥)まで
TEL.03-5724-5921 FAX.03-5724-5922
メールアドレス setagaya-ad@do-urban.co.jp

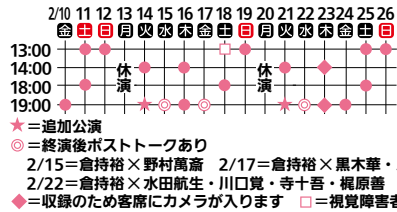
『お勢登場』

2月10日(金)~26日(日) シアータートラム

江戸川乱歩の短編世界をモチーフに、劇場に迷宮世界を立ち上げる

世の事象をシニカルな視点で切り取った作品群で人気を集める劇作家・演出家の倉持裕が手掛ける新作。大正から昭和にかけて活躍した文豪・江戸川乱歩の8本の短編小説を1本の演劇作品として再構成します。そのうち主軸となるのは『お勢登場』。若く妖しい女・お勢の夫がある日、長持の中で不審な死を遂げる。はたして犯人は……。それぞれの短編作品がパラレルワールドのように展開されながら、次第に絡まり合っていきます。ミステリアスな悪女・お勢を演じるのは、実力派若手女優・黒木華。このほか片桐はいり、梶原善ら個性の光る俳優陣が集結し、目のくらむような迷宮世界を立ち上げます。

原作 江戸川乱歩 演出 倉持裕
黒木華 片桐はいり 水田航生 川口寛 粕谷吉洋
千葉雅子 寺十吾 梶原善
¥6,500円 一般 6,800円 高校生以下・U24 3,400円
※未就学児入場不可



撮影：広川泰士

ロシア国立サンクトペテルブルグ マールイ・ドラマ劇場

『たくらみと恋』

ロシア語上演(日本語字幕あり)

2月18日(土)~19日(日) 世田谷パブリックシアター

珠玉の演出と、魅力あふれるキャスト。ロシア演劇の神髄がここに。

芸術監督レフ・ドージン率いるロシア国立サンクトペテルブルグのマールイ・ドラマ劇場が来日します。上演作品はゲーテと並び称されるドイツの作家シラーの戯曲を、ドージンが現代的なセンスで演出した『たくらみと恋』。ドイツ版『ロミオとジュリエット』と言われる名戯曲を、ロシアを代表する演出家による珠玉の演出でお届けします。宝石のように輝くキャスト陣の魅力あふれる美しさと演技力の確かさも思う存分堪能していただけます。ドージンの演出作品が日本で見られるのは実に28年ぶり!ヨーロッパ中で称賛を集める作品を体感できる希少な機会です。お見逃しなく!

作 フリードリヒ・フォン・シラー 上演台本・演出 レフ・ドージン
サンクトペテルブルグ マールイ・ドラマ劇場 劇団員
¥S席(1・2階席) 6,300円 一般 S席 6,500円 A席(3階席) 4,000円
高校生以下・U24 一般料金の半額 ※未就学児入場不可



日本・ベルギー友好150周年関連事業

ピーピング・トム『ファーザー』

2月27日(月)~3月1日(水) 世田谷パブリックシアター

世界のダンスシーンをリードするカンパニー「ピーピング・トム」来日!

ベルギー発のダンスカンパニー「ピーピング・トム」が3年ぶりに待望の来日。「その関節はどうなっているの?」と思わせるほど突出した身体性と、驚きと遊び心に満ちた無二の世界観は、日本でも熱狂的なファンを獲得しています。今回上演する『ファーザー』では、街はずれにひっそりと佇む老人ホームを舞台に、過去と現在、妄想と現実を行き来する陶酔的なステージが展開します。世界のダンスシーンを牽引する彼らのステージは、上演の度に話題をさらい、本作『ファーザー』もヨーロッパで複数の賞を受賞しました。彼らにしか創りだすことのできないスリリングな感動を体感してください。

構成 演出 フランク・シャルティエ ドラマトゥルク 演出補佐 ガブリエラ・カリーノ
出 ファンモク・チョン シモン・ヴェルスネル マリア・カラリナ・ヴィエイラ 他
¥4,700円 一般 5,000円 ペア 9,000円(前売のみ取扱い)
高校生以下・U24 2,500円 ※未就学児入場不可



撮影：Oleg Degtiarov

世田谷パブリックシアターチケットセンター ☎5432-1515

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

広告スペース

広告に関するお問い合わせは 株式会社ドゥ・アーバン(担当：西田・白鳥)まで
TEL.03-5724-5921 FAX.03-5724-5922
メールアドレス setagaya-ad@do-urban.co.jp

『炎 アンサンディ』

3月4日(土)~19日(日) シアータラム

戦火に引き裂かれた家族のルーツを解き明かす衝撃作、待望の再演

2014年秋、開幕直後から火のついたように評判を上げ、各演劇賞に輝いた『炎 アンサンディ』が満を持して再演を果たします。日本でも熱い注目を集める作家の一人であるムワドの戯曲は、『灼熱の炎』という邦題で映画化され、2011年のアカデミー賞外国映画賞にもノミネートされました。レバノンで内戦を経験し、亡命を果たした作者ならではの視線から、封印されていた家族のルーツを解き明かすサスペンフルな物語です。演出は、本作でその手腕を高く評価され、次代を担う演出家として飛躍を遂げた上村聡史。キャスト陣も麻実れい、岡本健一をはじめ、前回上演時の顔ぶれが再集結します。作品の深化に、是非ご期待ください。

作 ヲジディ・ムワド
 翻訳 藤井慎太郎
 演出 上村聡史
 麻実れい 栗田桃子 小柳友 中村彰男 那須佐代子
 中嶋しゅう 岡本健一
 ¥6,500円 一般 6,800円 高校生以下・U24 3,400円
 ※未就学児入場不可



撮影：細野晋司



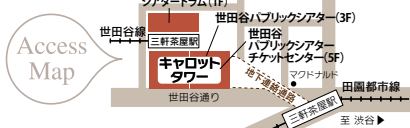
世田谷パブリックシアターチケットセンター 前売情報

下記に掲載されていない公演・情報は、世田谷パブリックシアターチケットセンターへお問合せいただくか、世田谷パブリックシアターのホームページをご覧ください。

電話 ☎5432-1515 10:00~19:00 (年末年始休業12月29日~1月3日)

●予約したチケットはお近くのセブン-イレブンでもお取りが可能。手数料108円/1枚

オンラインで [PC>http://setagaya-pt.jp/](http://setagaya-pt.jp/)
 (要事前登録・登録料無料) [携帯>http://setagaya-pt.jp/m/](http://setagaya-pt.jp/m/)



世田谷パブリックシアター

音楽 1/21(土) 『古武道新年会 Vol.3~初春の狂詩曲~』
 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

演劇 3/16(木)~19(日) 演劇実験室◎天井桟敷◎万有引力
 創立50周年記念公演『身毒丸』
 3/16 17 18 19 14:00 15:00 19:00
 作 山崎修司 演出 音楽 J・Aシーザー 田高田恵篤 伊野尾理枝 小林桂太 他
 演劇 シーザーと悪魔の家
 ¥A席 5,300円 一般 A席 5,500円 B席 3,500円 高校生以下 A席 4,500円
 田リアルヘブン ☎5809-4023(12:00~21:00)

ダンス 3/24(金)~26(日) Co.山田うん『季節のない街』
 3/24 25 26 15:00 18:00 19:30
 振付 演出 山田うん
 田荒悠平 飯森沙百合 伊藤知奈美 川合ロン 木原浩太 城俊彦 他
 ¥3,900円 一般 4,200円/当日 4,500円 学生 3,200円/当日 3,500円
 Co.山田うん ☎080-9640-5361

シアータラム

演劇 1/18(水)~2/5(日) おふいす3〇〇『鯨よ！私の手に乗れ』
 1/18 19 20 21 22 23 24 12:00 14:00 16:00 19:00
 作 演出 渡辺えり 田木野花 久野綾希子 桑原裕子 田根宗子
 土屋良太 広岡由里子 鷲尾真知子 渡辺えり(50音順)
 ¥一般 6,800円 小学生~高校生 2,000円(当日引換券・当日要年齢確認)
 田アトラス ☎5413-4815(平日12:00~18:00)
 ◀1/25以降…(月)(水)(金)19:00、(火)(木)(土)(日)12:00/16:00、25(水)休演

高校生以下割引あり (要年齢確認提示) Under24割引あり (要事前登録・枚数限定) 世田谷パブリックシアター友の会 会員先行予約・割引あり 車椅子スペースあり(定員あり・要予約) 料金: 該当エリアの料金の10%割引・付添者は1名まで無料 申込: ご希望日前日の19:00までに劇場チケットセンターへ 託児サービスあり(定員あり・要予約) 生後6カ月~9歳未満対象/料金: 2,000円 申込: ご希望日3日前の正午までに劇場受付 ☎5432-1526へ

せたがやアーツカード ならもっとアートを楽しめる

世田谷区民で15歳以上なら、どなたでも会員登録できます。せたがや文化財団各施設の割引料金などお得な特典をご用意。

入会金・年会費無料

お問い合わせ 申込受付 せたがやアーツカード事務局 キャロットタワー5階 ☎5432-1548(10:00~19:00) FAX 5432-1559 年末年始12月29日(木)~1月3日(火)を除き年中無休

●世田谷美術館/向井潤吉アトリエ館/清川泰次記念ギャラリーの窓口およびファックスや郵送でも受け付けています。
 ●入会お申込みの際には、ご本人の現住所が確認できる書類(運転免許証、各種健康保険証、住民票の写し等)をご用意ください。
 ●申込書は上記各施設またはホームページからもダウンロードできます。
<http://www.setagaya-bunka.jp/artscard/> せたがやアーツカード 検索

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

広告スペース

広告に関するお問い合わせは 株式会社ドゥ・アーバン(担当: 西田・白鳥)まで
 TEL.03-5724-5921 FAX.03-5724-5922
 メールアドレス setagaya-ad@do-urban.co.jp

申込方法

特に記載のない事業はハガキかFAXでスポーツ振興財団へ(☎はホームページからも申込可能)はアイディック協賛会員割引対象
 ①イベント名 ②氏名(フリガナ) ③住所 ④電話番号 ⑤生年月日 ⑥学年 ⑦性別 ※個人情報については目的外に使用することはありません

2017 世田谷ジュニアアカデミー

1月下旬から
募集開始!

アスレックスアカデミー、フットボールアカデミー、
器械運動アカデミー、ベースボールアカデミー、
スイミングアカデミー、テニスアカデミー 全6種目
※詳細につきましては、本紙1月25日号(1面)に掲載します



第42回 区民元旦あるこう会

新年の幕開け!みんなで総合運動場まで歩き、新年を祝いましょう!

1月1日
(日・祝)

| 集合場所 | 集合時間 | 歩行距離 |
|---------------|------------------|--------|
| 世田谷公園噴水横 | 池尻1-5-27 9:10 | 約8キロ |
| 駒沢公園管制塔前 | 駒沢公園1-1 9:30 | 約7キロ |
| 羽根木公園テニスコート前 | 代田4-38-52 9:30 | 約7キロ |
| 芦花公園環八交番裏 | 粕谷1-25 9:45 | 約6キロ |
| 世田谷区役所第1庁舎前広場 | 世田谷4-21-27 10:00 | 約5キロ |
| 玉川総合支所前 | 等々力3-4-1 10:00 | 約5キロ |
| 砧総合支所前 | 成城6-2-1 10:25 | 約2.5キロ |

☎無料
 ☑当日直接集合場所へ
 ※荒天・降雪中止
 運動ができる服装・靴でお越しください
 ☑当日はせたがやコール
 (☎5432-3333)へ



スポーツ教室

HP ☑ 初心者・初級者ソフトテニス教室

2月5日~3月12日 毎週日曜
 9:00~11:00(全6回) 総合運動場テニスコート
 ☑高校生相当以上(親子参加も可) ☑抽選
 30名 ¥3,600円(中学生以下1,800円)
 ☎1月16日(必着)

HP ☑ ビリヤード教室

2月18日~3月25日(除外日あり) 毎週土曜
 10:30~12:00(全4回) ビリヤードニュー文化
 ☑小学5年生以上 ☑抽選20名 ¥6,000円
 ☎1月23日(必着)

HP ☑ いきいきリズム体操

2月5日(日)、12日(日)、26日(日)、
 3月12日(日)、26日(日)
 13:30~15:00(全5回) 千歳温水プール集会室

☑軽度の知的障害のある高校生相当以上で付添人の同伴が可能の方 ☑抽選10名
 ¥2,500円 ☑所定の用紙に記入し、スポーツ振興財団へ ☎1月20日(必着)

大会

※大会要項・所定の申込書は、一部当財団HPからダウンロード可 ※詳細は各問合せ先へ

第66回区民体育大会 卓球競技

1月22日(日) 9:15~ 総合運動場体育館
 ☑区内在住・在勤・在学の方 ¥500円/人
 ☑甲斐区卓球連盟 ☎070-4323-4011
 ☎12月28日(必着) ※詳細は、区卓球連盟
 (☎http://sttf.jp/)をご覧ください

HP 第26回 世田谷区小学生 ドッジボール大会

3月12日(日) 8:30~ 総合運動場体育館
 [種目]①小学年(4~6年生)②低学年(1~3

年生) ※監督(大人の責任者)1名、選手8名以上15名以内。①②とも男女混合可
 ☑区内在住・在学の小中学生 ☑抽選60チーム
 ¥1チーム3,000円 ☎1月30日(必着)
 ※代表者会議を2月14日(火)に開催予定(参加団体には後日通知)

講習会

HP スポ・レクネット基礎講習会 1月28日(土) 9:00~17:00 総合運動場会議室兼軽運動室

☑①スポ・レクネットに登録(更新)を希望される原則20歳以上の方(全5科目必修)②地域で活動されているスポーツ指導者、地域スポーツの活動に興味のある方 ☑①、②合わせて抽選40名 ¥①2,000円(スポ・レクネットへの新規登録の際には、登録料500円が別途必要です)②1科目500円 ☎1月16日(必着)

| 科目名 | 時間 | 講義内容 |
|------------------|-------------------|--------------------------------------|
| 1 ガイダンス・世田谷区の現状 | 9:00~10:10 (70分) | スポレクネット制度のガイダンスと世田谷区のスポーツ活動状況についての解説 |
| 2 スポーツ指導者の安全対策 | 10:20~11:40 (80分) | 指導者に求められるスポーツシーンでの安全管理の必要性と方策について |
| 3 指導者の基礎理論 | 11:50~13:10 (80分) | スポーツ指導者に求められる様々な役割やその心構えについての理解 |
| 4 トレーニングの重要性 | 14:00~15:20 (80分) | 体力づくり、健康づくりのためのトレーニング指導方法について |
| 5 スポーツ緊急時の救急・救命法 | 15:30~17:00 (90分) | 心肺蘇生法やAEDの使用方法について実技を交えての講習 |

※講義内容および講師は都合により変更する場合があります。あらかじめご了承ください

~新年泳ぎ始めは総合運動場温水プール・千歳温水プールで~ お正月特別開館

▶▶▶▶▶ 1月1日(日・祝)~3日(火) ◀◀◀◀◀
9:00~17:00

総合運動場温水プール・千歳温水プール
 ※12月29日(木)~31日(土)は休館します
 総合運動場温水プール ☎3417-0017 FAX3417-0013
 千歳温水プール ☎3789-3911 FAX3789-3912



千歳温水プール 冬のイベント

この機会に施設をご利用ください

☎千歳温水プール管理事務所 ☎3789-3911 FAX3789-3912

スタンプラリー

1月16日(月)~2月19日(日)

1回券でスタンプ2個、1時間券でスタンプ1個 毎週月曜・木曜と雨の日はさらにスタンプ1個プレゼント!
 ☑小学生以上
 スタンプ10個 集めて施設利用券をもらおう!

第4回 体組成測定会

1月22日(日) 10:00~12:00(最終受付11:30)

千歳温水プール集会室 ☑どなたでも参加可能 ☎無料 ☑当日受付

下段は広告スペースです。内容については各広告主にお問合せください。

広告スペース

広告に関するお問い合わせは 株式会社ドゥ・アーバン(担当:西田・白鳥)まで
 TEL.03-5724-5921 FAX.03-5724-5922
 メールアドレス setagaya-ad@do-urban.co.jp