情報ガイド

せたがや 文化・生活・スポーツ

2009.1/25

Vol.93

■ 進める荒井良二のいろいろ展 …… 世田谷文学館 P2
■ 宮本三郎記念美術館イベント …… 世田谷美術館 P2
■ スキルウォーククリニック …… (財)世田谷区スポーツ振興財団 P3
■ 「文字を活ける～拾う・組む・刷る～」 …… 生活工房 P3
■ 白井晃 演出・出演『ピランデッロのヘンリー四世』 …… 世田谷パブリックシアター P4
■ オーケストラ楽器体験ワークショップ出演者募集中! …… 音楽事業部 P4

見る、参加する、楽しむための情報紙

発行 (財)せたがや文化財団
〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1
編集 (財)せたがや文化財団
http://www.setagaya-ac.or.jp/zaidan/
生活工房 世田谷パブリックシアター
世田谷美術館 世田谷文学館 音楽事業部
(財)世田谷区スポーツ振興財団 http://www.se-sports.or.jp/

TOKYO 2016 CANDIDATE CITY
日本だから、できる。
あたらしいオリンピック！
オリンピック招致を
みんなで応援しよう！
世田谷区

Touching the Images

ふれる写真展

1

2

3

2・6(金)～2・15(日)
11:00–19:00
世田谷文化生活情報センター
生活工房ギャラリー
三軒茶屋キャロットタワー3・4階
☎5432-1543

デジタルカメラ、インスタントカメラ、そしてカメラ付きケータイ。
今や私たちには、写真はいつでもどこでも簡単に撮れるものであり、切っても切り離せない身近なものとなりました。しかし、もし目が見えなかったら、写真はつるりとした手触りの1枚の紙切れです。カメラを持ち、たとえば人の声がする方向に向かってシャッターを押すことは可能だったとしても、はたして被写体がどのように映ったのか、知るすべはただ、人にようすを教えてもらうことしかありません。
生活工房では昨年11月から12月にかけて、東京都立久我山盲学校(世田谷区北烏山)中学部の生徒たちと、美術の時間に4回の写真ワークショップを行いました。
自分の手、カップ、好きなもの、友達や先生。デジタルカメラで撮った写真を、その場でデザイナーが線画にし、立体コピー(黒い部分が熱で盛り上がるコピー機)にかけて、撮れたようすを触って確認しながら写真を撮っていきます。
写真の楽しさ・不思議さを学びながら、彼らは最終的にどんな写真を撮り、どんな写真を自分の作品として選ぶのでしょう。展示会場では、写真を立体加工して展示します。ぜひ彼らの写真にふれて、感じてください。

【特別協力】東京都立久我山盲学校
【企画協力】服部貴康、ALL RIGHT GRAPHICS
【デジタルカメラ協力】富士フイルム株式会社
【立体コピー機協力】
コニカミノルタビジネスソリューションズ株式会社
【後援】東京都教育委員会／世田谷区／
世田谷区教育委員会
【協賛】毎日新聞社

1 2 同じカップでも、横から撮ったときと上から撮ったときでは、違った形で写真にうつることを学びました。
3 友達を撮った写真も立体コピーにおこして、どんなポーズをとっているか、触って確認します。

関連イベント

◎2月7日(土)・8日(日)撮影コーナー「ふれる写真館」
◎2月11日(水・祝)「見えない人とのデジカメワークショップ」
【進行】京都大学インクルーシブデザインユニット
◎2月14日(土)講演会「第三の眼—盲目の写真家ユジェン・バフチャルについて」
【講師】港千尋(写真家)、服部貴康(写真家／聞き手)
＊申込方法など詳細は3面をご覧ください。

今月のつれづれトーク

ふれることから見えること

写真家 服部貴康

人に何かを伝える目的で撮った写真から、まず自分が何かに気付かされ、考えさせられることがあります。写真を撮るという行為は、写真という窓を通した他者との対話であると同時に、自分との対話でもあるからです。デジタルカメラが普及し、写真は生活の中で本当に身近なものになりました。シャッターボタンを押せれば、写真は誰にでも平等に撮れます。今回、東京都立久我山盲学校の生徒たちと写真を撮りました。グラフィックデザイナーの力を借り、その場で写真を立体コピー機にかけ、ふれられるようにしました。大切なのはどんな写真が写っているのか本人が認知し、何かを感じるということです。ぜひ、彼らの紡ぎだしたイメージにふれてみて下さい。

世田谷文学館

〒157-0062 世田谷区南烏山1-10-10 ☎5374-9111 http://www.setabun.or.jp/
【開館時間】10:00～18:00（ショップは17:00まで。展覧会入場は17:30まで） 【休館日】毎週月曜日（月曜日が休日の場合は翌日）

企画展

第28回 世田谷の書展

開催中～1月25日(日) 1階展示室
¥ 一般200円ほか

次回企画展

進める荒井良二のいろいろ展

2月14日(土)～3月29日(日) 1階展示室

撮影:佐野篤

国内はもとより、海外でもその活動が高く評価されている絵本作家・荒井良二の展覧会です。本展では代表作の原画をはじめ、活動初期に雑誌に寄せたイラストやカットの数々、アトリエを彩るお気に入りの品々や自作の小品、新作の絵画や立体作品、屏風なども展示し、進化を続ける「アライ・ワールド」の今をご紹介いたします。

¥ 一般600円、大・高生350円、中・小生200円、65歳以上・障害者300円 ※団体割引あり

関連イベント

■オープニング記念コンサート
展覧会の開催を記念して、初日の夕方に荒井サンのライブを行います。
2月14日(土)18:15開演／19:30終演予定
1階文学サロン 出 荒井良二と連絡船
¥ 2,000円（展覧会入場券つき）／100名（当日12時よりチケットを販売）

■一日店長のサイン会&ミニトークショー
荒井サンがミュージアムショップで一日店長をつとめます。当日お店で買い物をしてくださったお客様には、店長がサインをします。また、15時のお茶の時間にはミニトークショーを行います。（ゲストは当日遊びに来た荒井サンのお友達です）。
2月21日(土)、3月8日(日) 11時くらい～16時くらい
●ミニトーク
両日とも15:00～16:00 1階文学サロン
¥ 無料／椅子席100席（当日先着順・立見自由）

■荒井サンとワークショップ
3月22日(日)14:00～16:00 1階文学サロン
対 小学生 ¥ 500円／抽選30名 申 3月8日（必着）までに、往復ハガキ（欄外記入例参照、学年も明記）で当館「荒井良二展」係へ。（2名まで連名可）

土曜ジュニア文学館

■土曜映画劇場
「わが心の銀河鉄道 宮沢賢治物語」

ジュニア世代にも人気の作家・宮沢賢治。彼の半生を描いた伝記映画を、ご家族みなさんでご覧ください。（1996年、101分、監督:大森一樹、出演:緒形直人ほか）
3月14日(土)14:00～15:50 2階講義室
対 小学～高校生（付添の家族可） ¥ 無料／抽選50名 申 2月28日（必着）までに、往復ハガキ（欄外記入例参照、学年も明記）で当館「ジュニア」係へ。

友の会主催講座

■アララギ派歌人たちの恋と歌
～左千夫・赤彦・茂吉・阿佐緒たち～
3月3日(火)14:00～16:00 2階講義室
講 鳥海宗一郎（文芸評論家） ¥ 700円
申 2月17日(必着)までに、往復ハガキ（欄外記入例参照）で当館友の会へ

世田谷文学館の常勤学芸員を募集します!!

文学と文化芸術全般への関心が深く、地域の文学館運営に熱意を持つ方を求めています。
【募集内容】文学館学芸員（常勤）
【募集人数】1名
【採用期間】平成21年4月1日より
【選考方法】1次:書類選考・作文
2次:適性検査・小論文・面接
【応募方法】所定の申込書、職務経歴書、作文（課題は申込書に記載）、返信用封筒（90円切手貼付）を2月6日（金）午後5時必着で（財）せたがや文化財団事務局あてに郵送もしくは持参。
※応募対象、勤務条件については募集要領をよく確認のうえご応募ください。
※募集要領兼申込書は世田谷文学館及び㈶せたがや文化財団各施設の受付で配布中です。
財団のホームページからダウンロードもできます。
問 財団人事担当☎5432-1500

世田谷美術館

〒157-0075 世田谷区砧公園1-2 ☎3415−6011 http://www.setagayaartmuseum.or.jp
【開館時間】10:00～18:00（展覧会入場は17:30まで） 【休館日】毎週月曜日（月曜日が休日の場合は翌日）

企画展

十二の旅：感性と経験のイギリス美術

開催中～3月1日(日) 1階企画展示室
自然にわけいる旅、人に出会う旅
本展は、ターナーから、ヘンリー・ムーア、ホックニーなど19世紀以降の12人のイギリスの作家を取りあげ、「旅」が彼等にもたらしたものを考察しようとする試みです。その旅とは、単に地理的な移動のみに留まらず、自己の記憶をさかのぼる旅でもあります。この12人は、日本と深い関わりをもっていました。彼等にとって、「旅」とは、そして日本とはどのような存在であったのか。本展では、日本とイギリス両国の交流を「旅」をキーワードに読み解いていきます。

バーナード・リーチ《蛸絵大皿》1928年 栃木県立美術館蔵

¥ 一般1,000（800）円／大・高生・65歳以上800（640）円／中・小生・障害者（一般）500（400）円・（ ）内は20名以上の団体料金

関連企画

■レクチャー・シリーズ
【講演会Ⅱ】「デイヴィッド・ナッシュ 木との対話の日々」 1月25日(日)
講 塩田純一（東京都庭園美術館副館長）
【講演会Ⅲ】「アンディ・ゴールズワージー制作同行記」 2月1日(日)
講 杉村浩哉（栃木県立美術館特別研究員）
いずれも14:00開演（13:30開場） ¥ 無料／当日先着150名 申込不要。手話通訳付き。

■【13番目のぼくの旅～どこにでもいける駅】ワークショップ
2月8日(日)・11日(水・祝) 10:30～16:00 創作室AB
※11日15:00～16:00は発表会 講堂
どの時代でも、どんな世界にでも、もしも、どこへでも行けるとしたら、どこへどんな旅をするでしょう？ セタビ・トラベルのツアーコンダクターと一緒に夢の旅に出かける仕度をしましょう。
対 小学校4年生～中学生（2日間とも参加できる方）／申込先着15名 ¥ 無料
発表会
2月11日(水・祝) 15:00～16:00 講堂
¥ 無料／当日先着150名 出 ワークショップ参加者15名 演出:演劇百貨店

■【もうひとつの12の旅】版画作品展
講座参加者による「旅」をテーマにした作品展。
2月3日(火)～3月1日(日) 当館地下休憩所 ¥ 無料

■100円ワークショップ
オリジナルのターンチェック柄でカンバッチを作ります。その場で参加することができます。
2月28日までの会期中毎土曜日
13:00～15:00 当館B1無料休憩所 随時受付
対 小学生～一般 ¥ 1回100円

収蔵品展

「難波田史男展」

開催中～2月27日(金) 2階収蔵品展示室
¥ 一般200円（160円）大・高生150円（120円）中・小生、65歳以上、障害者（一般）100円（80円）※（ ）内は20名以上の団体料金

難波田史男《無題》1969年

トランス／エントランスvol.7 ボヴェ太郎『in statu nascendi』

当館のエントランス空間を、若手アーティストの実験の場にする注目のパフォーマンス・シリーズ「トランス／エントランス」。今回は、京都を拠点に活躍中の舞踏家・振付家、ボヴェ太郎が登場します。
3月7日(土) 20:00開演（19:30開場）
当館エントランス・ホール
出 ボヴェ太郎（ダンス）、原摩利彦（音楽）
¥ 前売・当日とも2,000円、中学生以下無料（未就学児童はご遠慮ください）／100名（全席自由） [チケット購入]当館ミュージアムショップ [チケット予約]ボヴェ太郎ホームページhttp://tarobove.com/reservation（当館にて電話予約も可。3415−6011）

世田谷美術館 ▪ 区民ギャラリー

▪展示品の搬入および搬出作業があるため、公開は初日の午後から最終日の16:00までとなる場合が多いです。▪区民ギャラリーについては、当館総務課までお問い合わせ下さい。

期 間	区民ギャラリーA	区民ギャラリーB
開催中～1/25	●世田谷区立小学校図画工作作品展	
1/28 ～2/ 1	●第19回世田谷区特別支援学級連合展覧会	
2/ 3 ～2/ 8	●雅新会作品展（4日～）	●桜美会グループ展 ●岡本芸術集団展（4日～）
2/10 ～2/15	●雅水会絵画作品展	●「第9回 GROUPあるむ展」
2/17 ～2/22	●美大イッパチ会作品展-2009- ●和紙造形 紙々倶楽部	●モナミ会展
2/24 ～3/ 1	●静水会書作展	●第27回かしのき会児童美術展

世田谷美術館分館

[開館時間]10:00～18:00（入館は17:30まで） [休館日]毎週月曜日（月曜日が休日の場合は翌日）
[料金] 一般200（160）円／大・高生150（120）円／中・小生、65歳以上、障害者100（80）円※（ ）は20人以上の団体料金

宮本三郎記念美術館

〒158−0083 世田谷区奥沢5-38-13 ☎5483−3836

画家の書棚にみる 昭和のブック・デザイン史 宮本三郎文庫より

開催中～3月22日(日)
一万冊にも及ぶ、生前に宮本三郎が収集した本一「宮本三郎文庫」から戦前・戦後の美術書を選び出し、展示します。それらのデザインや装丁に注目し、同時に画家・宮本三郎のインスピレーションの源泉としての「本」の魅力に迫ります

ル・コルビュジエ 吉阪隆正・訳『モデュロール』1953年 美術出版社

■2月のギャラリートーク
2月14日(土) 14:00～（30分程度）
「宮本三郎とファッション」
¥ 無料／申込不要

■音広場・冬 ウタウアシブエin音広場
南米・アンデスの葦笛サンポーニャとケーナの音色を魅力たっぷりに、ギター、チャランゴのトリオでお届けします。
2月14日(土) 19:30～21:00（19:00開場）
¥ 1,500円／申込先着50名
出 岡田浩安（サンポーニャ、ケーナ）、小林智詠（ギター）、桑原健一（チャランゴ）

■展覧会関連企画1 文庫本画廊
美術館のための新しい文庫本の展示・販売をします。
2月17日(火)～2月22日(日)
企画:book pick orchestra
http://www.bookpickorchestra.com/

■展覧会関連企画2 三郎さんの部屋
昭和に生きた宮本三郎の部屋を、当時の書籍や雑貨、家具、好きだったお菓子で再現・販売します。
2月24日(火)～3月1日(日)
参加店舗:old/new select bookshop 百年、アンティーク・ショップQUEEN'S HOTEL、季節のジャム・エバジャム

■展覧会関連企画3 文庫本を装丁する
愛着のある文庫本を一冊お持ちいただき、それをハードカバーに装丁し直します。
3月7日(土) 14:00～17:00
講 美篤堂 http://www.misuzudo-b.com/
¥ 2,500円／20名（先着順）

■展覧会関連企画4 「花と本」
「明るい部屋」と「東京ピストル」がコラボレーション。宮本三郎が愛した「花」と「本」を展示・販売します。
3月10日(火)～15日(日)
企画：東京ピストル（編集・デザイン会社）、明るい部屋（花屋） ¥ 無料
申 往復ハガキまたはEメール（欄外記入例参照）で、宮本三郎記念美術館「ワークショップ」係へ※連記不可
Eメール miyamoto.annex@rapid.ocn.ne.jp

清川泰次記念ギャラリー

〒157-0066 世田谷区成城2-22-17 ☎3416-1202

旅とカメラ 清川泰次が写した昭和日本紀行

開催中～3月22日(日)
昭和10年代に清川泰次が旅に出て、日常とは異なる風景との新鮮な出会いを活写した数々の写真作品をご紹介いたします。

撮影:清川泰次 昭和10年代

清川泰次記念ギャラリー 区民ギャラリー

（観覧無料）※初日は午後から、最終日は16:00頃終了

1/27～2/ 1	七宝OB会
2/ 3～2/ 8	和紙のかわいいほとけさま（4日10:00から公開）
2/10～2/15	私のアトリエ・桜新町花便り・絵日記
2/17～2/22	花曜日展（18日10:00から公開）

向井潤吉アトリエ館

〒154-0016 世田谷区弦巻2-5-1 ☎5450-9581

向井潤吉 生きている民家 一描かれた生活の息吹

開催中～3月22日(日)
失われゆく民家の姿を追いつづけた画家・向井潤吉。彼によって描かれた風景は、それぞれの風土の中で生きる人々が発する、生活の息づかいを、その画面に漂わせています。本展では、民家の「生きている」姿に込めた、向井潤吉の思いをたどります。

《山居立春》1975（昭和50）年

割引引換券
世田谷文学館 1階展示室 2月14日(土)～3月29日(日) 進める荒井良二のいろいろ展
観覧料 一般600円→500円 大・高生350円→300円 中・小生200円→150円 65歳以上・障害者300円→250円
この券を受付までお持ちいただくと、一緒に来館された同伴者全員が割引料金でご利用になれます。

割引引換券
世田谷美術館 1階展示室 1月10日(土)～3月1日(日) 「十二の旅:感性と経験のイギリス美術」展
観覧料 一般1,000円→900円 大・高生・65歳以上800円→700円 中・小生・障害者（一般）500円→450円
この券を受付までお持ちいただくと、一緒に来館された同伴者全員が割引料金でご利用になれます。

ハガキ・FAX・Eメール記入方法 ①行事名（コース） ②住所 ③氏名（ふりがな） ④電話番号 ※往復ハガキの場合は返信用にも住所・氏名
●あて先は各記事の申込先へ ●重複申込不可 ●特に条件のある場合は明示します いただいた個人情報については、目的外に使用することはありません

中学生・小学生は土、日、休日、次の観覧料が無料となります。
●世田谷文学館常設展 ●世田谷美術館収蔵品展 ●世田谷美術館分館（3館）

スポーツ・レクリエーション 世田谷区スポーツ振興財団

〒157−0074 世田谷区大蔵4−6−1 区立総合運動場温水プール2F
☎3417−2811 FAX 3417−2813 http://www.se-sports.or.jp/

HP はホームページからも申込可能

HP 初心者・初級者ビリヤード教室

1自由が丘コース
2月21日〜3月7日　毎週土曜　10:30〜12:00
ニュー文化ビリヤード（奥沢5-19-10）

2烏山コース
3月7日〜21日　毎週土曜　12:00〜13:30
アドバンス（南烏山6-4-12）

1 2とも対中学生以上で初めてビリヤードを行う方　¥3,000円（全3回）／抽選各20名　締2月9日（必着）　申ハガキまたはFAX（2面欄外記入例参照、年齢も明記）でスポーツ振興財団へ

HP めざせトップアスリート

1バレーボールクリニック
2月28日(土) 10:00〜12:00　太子堂小学校体育館　講岩本 洋（元全日本監督）

2チアリーディングクリニック
ダンスの基本を楽しく学ぼう!
3月1日(日) 10:00〜12:00 池尻小学校第2体育館　講江尻 郁（チアマックス代表　AACCA公認インストラクター）

3ラグビークリニック
ブラックラムズの選手に基本を学んでラグビーを楽しもう!
3月14日(土) 10:00〜12:00 リコー砧グラウンド　講リコーラグビー部（リコーブラックラムズ）
1〜3とも対小学3〜6年生（保護者同伴）
2は小学1年生から可　¥500円／抽選各60名　締2月12日（必着）　申ハガキまたはFAX（2面欄外記入例参照、希望種目、学年も明記）で、スポーツ振興財団へ

HP スキルウォーククリニック

3月15日(日)　10:00〜12:00　総合運動場体育館及び公園内　¥大人1,000円、小中高生500円／抽選100名　締3月8日（必着）申ハガキまたはFAX（2面欄外記入例参照）で総合運動場管理事務所（〒157−0074　大蔵4−6−1
☎3417−4276　FAX3417−1734）へ

HP ハイキング「高水三山」

3月1日(日)　9:00　JR青梅線 軍畑駅集合
コースレベル★★☆（一般向き）
［コース］軍畑駅〜高水山〜岩茸石山〜惣岳山〜御嶽駅（歩程約4時間）※弁当・水筒・雨具持参、軽登山靴着用　対18歳以上
¥500円／抽選50名　締2月13日(必着)
申ハガキまたはFAX（2面欄外記入例参照、年齢も明記）でスポーツ振興財団へ

HP 障害児運動教室

1ひまわり運動教室（尾山台地域体育館）
2ハヤブサ運動教室（八幡山小地域体育館）
4月18日〜2010年3月6日の原則第1・3・(5) 土曜
14:00〜15:30

3みつばち運動教室（砧中学校格技室）
4月15日〜2010年3月3日の原則第1・3・(5) 水曜
15:10〜16:30

4中学生運動教室（尾山台地域体育館）
5コアラ運動教室（八幡山小地域体育館）
4月11日〜2010年3月13日の原則第2・4土曜
14:00〜15:30

1〜5すべて対軽度の知的障害のある小・中学生。付き添い者の同伴が可能で、トイレを使用する際、介助を必要とされない方。1 3 5は小学生、2 4は中学生　¥4,000円（全18回）／抽選各若干名（当選後、事前説明会を行います。）　締2月13日(必着)
申ハガキまたはFAX（2面欄外記入例参照、希望の教室名、年齢、障害の内容、保護者氏名を明記）でスポーツ振興財団へ　※参加は1人1教室まで

HP 第8回せたがや生涯スポーツセミナー「体力向上」は子ども同士で!!

2月28日(土)　13:30〜16:30　区役所第3庁舎ブライトホール　［主な内容］講演・パネルディスカッション　講藤原秀樹（区立桜丘中学校校長）［主催］世田谷区体育指導委員協議会　¥無料／抽選80名　締2月9日(必着)
申ハガキまたはFAX（2面欄外記入例参照）でスポーツ振興財団へ

第21回　弓道選抜大会（男・女の部）

2月22日(日)　9:00〜　大場代官屋敷弓道場（世田谷1−29）　¥300円　締2月12日(必着)
申往復ハガキまたはFAX（2面欄外記入例参照）で区弓道連盟・熊澤（〒156−0055　船橋6−17−13　☎・FAX3303−0412）へ

障害児運動教室指導員募集

障害児運動教室では、軽度の知的障害のある小・中学生に運動することの楽しさを伝えています。障害のある子どもにマンツーマンで指導ができる方を募集します。
対障害児（者）スポーツに興味・関心があり、障害児運動教室の全教室に積極的に従事することができる18歳以上（高校生を除く）の方。障害児（者）と接した経験がある方、もしくは、スポーツ指導の経験がある方はなお可。謝礼あり　［勤務会場］尾山台地域体育館、八幡山小地域体育館、砧中学校　［勤務日］毎週土曜、第1・3・(5) 水曜　［勤務時間］土曜14:00〜16:00、水曜15:00〜17:00※出勤可能日は事前に確認します。［募集人数］20名程度　［選考方法］集団面接（3月上旬予定）
申2月27日（必着）までに、履歴書（顔写真付）をスポーツ振興財団へ郵送または持参

スポ・レクネット「クラブマネージャー養成講習会」

2月22日（日）、3月1日（日）
総合運動場体育館 会議室兼軽運動室

対①スポ・レクネット「クラブマネージャー」登録を希望される方（全7科目必修）
※登録には基礎講習会の受講も必要です。未受講の方は、来年度実施の基礎講習会受講後の登録となります。
※クラブマネージャーに関する日本体育協会公認資格等をお持ちの方は、科目1の受講のみで登録できます。
②講習会のみ参加希望される方（登録を希望しない方）

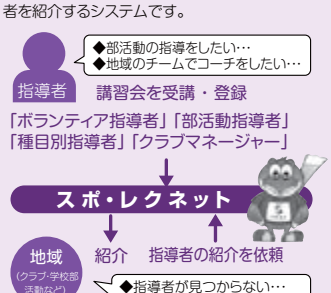
¥①3,000円（別途登録料500円）
②500円／1科目（科目1は無料）
定抽選30名　締2月12日（必着）　申ハガキまたはFAX（2面欄外記入例参照、クラブマネージャーに関する取得済資格、スポ・レクネット登録番号（他の種別で登録済みの方）、スポ・レクネット基礎講習会受講の有無（未登録の方）、②は参加希望の科目を明記）でスポーツ振興財団へ

	日時		科目（内容）	講師
1	2月22日(日)	9:00〜 9:50	ガイダンス・世田谷の育成支援と地域クラブへの期待	世田谷区スポーツ振興担当部・スポーツ振興財団
2		10:00〜12:00	地域スポーツクラブの意義と必要性	齊藤隆志(日本女子体育大学准教授)
3		13:00〜15:00	クラブづくりの進め方	土屋由紀（東京都体育協会 総合型地域スポーツクラブ育成アドバイザー）
4		15:10〜16.40	実例紹介①	藤川恭英（烏山スポーツクラブユニオン副会長）
5	3月1日(日)	10:00〜12:00	クラブマネージャーの役割	松澤淳子（早稲田大学スポーツビジネス研究所客員研究員）
6		13:00〜15:00	クラブの運営管理	冨田幸博（日本体育大学教授）
7		15:10〜16:40	実例紹介②	廣川 哲（しろやま倶楽部副会長）

※都合により講師・講習内容が変更になる場合があります。

スポ・レクネットとは？

指導者を必要としている地域クラブや学校部活動等に、規定の講習会を受講し登録された指導者を紹介するシステムです。



※詳細はお問い合わせいただくか、スポーツ振興財団ホームページをご覧ください。

～おしらせ～
総合運動場温水プールは、施設整備のため、2月16日(月)〜25日(水)まで休業します。

世田谷文化生活情報センター 生活工房

〒154−0004 世田谷区太子堂4−1−1キャロットタワー　☎5432−1543　FAX5432−1559
http://www.setagaya-ac.or.jp/ldc/

企画展

伊丹国際クラフト展「酒器・酒盃台」東京巡回展

開催中〜1月31日(土)
11:00〜19:00（最終日は17:00まで）　生活工房4F　¥無料

伊丹賞「喫酒去」

「世田谷でみかけた書体」展

開催中〜2月1日(日)　9:00〜20:00（最終日は17:00まで）　3F生活工房ギャラリー　¥無料

Touching the Images ―ふれる写真展　関連イベント

展覧会の詳細は1面をご覧ください。

1撮影コーナー「ふれる写真館」
撮影した写真を、その場で立体加工します。
2月7日(土)・8日(日)　13:00〜17:00　生活工房4F
¥200円／当日先着順20名（1回15分程度）

2見えない人とのデジカメワークショップ
見えない人と一緒に「風景」を撮影し、立体加工した写真をさわってみましょう。
2月11日(水・祝) 13:30〜17:00　生活工房4F
［進行］京都大学インクルーシブデザインユニット　¥無料／抽選20名　申2月1日（必着）までに往復ハガキ（2面欄外記入例参照、視覚障害の有無も明記）で生活工房へ

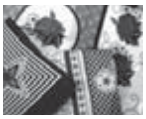
3講演会「第三の眼―盲目の写真家ユジェン・バフチャルについて」
2月14日(土)　14:00〜15:30　生活工房5F
講港千尋（写真家）・服部貴康（写真家／聞き手）　¥無料／当日先着100名

市民活動支援コーナーの日々展

市民活動支援コーナーの活動を楽しく紹介。
2月20日(金)〜3月4日(水)　9:00〜20:00
3F生活工房ギャラリー　¥無料

目と耳と舌で味わう タンザニアのくらし

家庭料理作りや生活文化を学ぶレクチャーなど、五感からタンザニアを体験します。
2月8日(日)　10:30〜14:30
生活工房4F　¥学生800円、一般1,000円（材料費込み）／申込先着20名
申電話で生活工房へ



大人のものづくり　紙をおくる3「文字を活ける〜拾う・組む・刷る〜」

活字を拾う文選から体験する活版印刷のワークショップ。文字に込めて気持ちを贈りましょう。
2月14日(土)〜15日(日)の2日間　11:00〜17:00
14日は板橋本町、15日は生活工房4F　¥4,500円（活字ほか材料費込み）／抽選18名（高校生以上）
申2月4日(必着)までに往復ハガキ（2面欄外記入例参照、活版印刷への質問・年齢も明記）で生活工房へ

市民活動のための エクセル使いこなし講座

1講義編　2月3日(火)　14:00〜17:00
2実技編　（「講義編」受講者のみ）2月10日(火)　14:00〜17:00　※詳細は生活工房HP参照
1 2とも生活工房5F　対区内で活動する福祉団体・NPO等　講田中亨　¥1のみ参加1,500円／申込先着60名、1 2両日参加3,000円／申込先着30名　申受講日明記の上、専用FAX用紙（HPからダウンロード）で生活工房へ

パートナーズサロン2008　Part3「老いのこころえ　出逢いと絆」

出逢いが日々の暮らしの中でどう活かされていますか？　お茶をいただきながら車座トークを行います。
2月7日(土)　13:30〜16:00　生活工房4F　¥300円／当日先着50名

せたがや市民活動支援 Genkiネット使い方講座

世田谷で活躍する市民活動団体を紹介するサイト"Genkiネット"の有効な活用方法を紹介。
2月24日(火)　18:30〜20:00　生活工房5F
対NPO・市民活動団体　¥無料／当日先着100名

在日外国人との文化交流会 国際交流in世田谷2009

アトラクションやお茶・生け花などを体験しながら互いの理解を深めます。参加国展示ブースもあります。
2月28日(土)13:00〜16:00　生活工房4F
［共催］世田谷海外研修者の会　¥1,000円（飲み物込）／申込先着30名　申2月15日までに太田（TEL／FAX3413-3015）へ

2F ギャラリーカフェくりっく　入場無料
8:00〜21:00（土・日・祝日は11:00〜21:00）

開催中〜2/7(土)	花に魅せられて…Trois 押し花展
2/8(日)〜3/7(土)	塚原俊彦ガッシュ展 ―金子みすゞ　宇宙への抱擁―

ITエンターテインメントセミナーin世田谷 2月のご案内

会場 生活工房5F　定員 各講座とも14名　共催 ソニーマーケティング株式会社

2月は、写真・ビデオを始めたい!という方へ、入門講座をたくさんご用意しました。人気の「はじめてのパソコン」も1日講座として登場します。
※機材はセミナー会場に準備しています。

内容に関しての問合せ・申込みは
ソニーマーケティング株式会社
☎0570−075−111（一般／携帯電話）
☎5789−3493（IP電話／PHS）10:00〜18:00
http://www.sony.co.jp/ITEseminar/
※電話がつながらない時は時間をおいてかけ直し下さい。
★印はお申込時に住所で判断して世田谷区民の方は特別料金（525円割引:税込み）になります。

講座名	日程	時間	一般料金(税込み)
パソコンをもっと楽しむ・写真・ビデオ・音楽ソフトの体験（VAIOオリジナルソフト体験）	2/18(水)	14:30−16:00	無料体験講座
はじめてみよう!一眼レフカメラ（デジタル一眼レフカメラの撮り方入門①）	2/19(木)	10:30−12:00	無料体験講座
★カメラの基本を学ぼう（デジタル一眼レフカメラの撮り方入門②）	2/19(木)	13:30−15:00	¥2,100
★デジタルカメラの撮り方入門（人物のいきいきとした表情を撮ろう）	2/20(金)	10:30−12:30	¥2,100
★写真加工入門（PhotoshopElements6使用）	2/20(金)	14:00−15:30	¥3,150
★はじめてのパソコン"Windows Vista編"	2/21(土)	10:30−13:30	¥6,300
★パソコンで写真を補正しよう（PhotoshopElements6使用）	2/21(土)	15:00−16:30	¥3,150
★かんたんビデオ編集を体験しよう（ショートムービー作成）	2/22(日)	13:30-15:00	¥2,625
★ビデオ編集を体験しよう（PremiereElements4使用）	2/22(日)	13:30-15:00	¥2,625

世田谷文化生活情報センター「生活工房」アルバイト募集

［勤務内容］受付業務、事務補助　［募集人数］若干名［契約期間］平成21年4月より1年間(更新あり)［勤務条件］8:45〜19:00(2交代制、1日5.5時間)、月10〜15日(土日祝日の勤務有)、時給850円(交通費別途支給)
［応募方法］2月10日(必着)までに履歴書(市販の履歴書に写真添付)を生活工房へ郵送または持参

世田谷文化生活情報センター 世田谷パブリックシアター

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー ☎5432-1526 FAX 5432-1559
PC▶http://setagaya-pt.jp 携帯サイト▶http://setagaya-pt.jp/m

いよいよ開幕! ヨーロッパを席巻した注目のダンスが世田谷へ

ピーピング・トム『Le Sous Sol／土の下』

2月5日(木)～7日(土) 世田谷パブリックシアター

撮影:Maarten Vanden Abeele

振付・演出・出演:ピーピング・トム
ダンサー、俳優、歌手などから構成される独創性溢れるベルギーのダンス集団が、待望の初来日。死後の世界を舞台に、永遠の死を生きる人々の悲哀を切なくもユーモラスに描きます。注目すべきは、上演地ごとに公募する地元エキストラが作品を生まれ変わらせてゆくこと。世田谷でしか観ることのできない『土の下』を、どうぞお見逃しなく。本質を鋭くとらえる覗き屋(=ピーピング・トム)の視線が、あなたを釘付けにします。

問 **劇場** ※チケット詳細は、「前売チケット情報」をご覧ください。

この男、狂気なのか、正気なのか?ノーベル文学賞作家の傑作戯曲

『ピランデッロのヘンリー四世』

2月12日(木)～3月1日(日) シアタートラム

作:ルイージ・ピランデッロ 上演台本・演出・出演:白井晃
出演:串田和美、秋山菜津子、千葉哲也、長谷部瞳、中山夢歩、櫻井章喜、反田孝幸、大林洋平、佐藤卓、池田六之助

撮影:明緒

落馬事故で自らを"皇帝・ヘンリー四世"と思い込んでしまった男を巡る物語。事故から20年、かつての恋人が、その娘や現在の恋人である男爵、医者とともに男を正気に戻そうとやって来ると、そこには男にあわせて"皇帝ごっこ"に興じる者たちがいた。無意味に思える茶番劇が、やがて驚愕の真実へ…。『偶然の音楽』の白井晃が魅せる"現実と虚構が交錯する不思議な世界"に迷い込んでみませんか。

関連企画 劇場ツアー
劇場の上から下まで、この公演の舞台裏をぐるりと見てまわります。
2月21日(土) 14時公演の**終演後** ¥500円／先着25名 ※詳細はHPで

問 **劇場** ※チケット詳細は、「前売チケット情報」をご覧ください。

子育て中や子育て経験のある方のための

コンテンポラリーダンスでカラダワークショップ

平日午前中の2時間で、カラダとこころをほぐしませんか。子育ての悩みや疲れはちょっとおいといて、なごやかにほがらかにダンスしましょ。(特別なご用意はありませんが、小さなお子さま連れの方もどうぞ!)

1月30日(金)、2月25日(水) 10時～
劇場 けいこ場
¥500円／各日15名
対 子育て中の方、子育て経験のある方
締 定員になり次第、受付終了
申 ①希望日②氏名(ふりがな)③住所④電話番号⑤性別⑥生年月日を記入し、下記担当までFAX、またはHPから
問 劇場／学芸「カラダワークショップ」担当

シアタースケジュール

1/25～2/28 世田谷パブリックシアター
- 『冬の絵空』 1/25～2/1
- ピーピング・トム『Le Sous Sol／土の下』 5～7
- オペラシアターこんにゃく座『ネズミの涙』 12～15
- 大駱駝艦『シンフォニー・M』 19～22
- MANSAI◉解体新書その拾四 24 問劇場※当日券あり

シアタートラム
- シアタートラム ネクスト・ジェネレーション vol.1 サスペンデッズ『片手の鳴る音』
- toi presents『四色の色鉛筆があれば』
- エビビモ pro.『エビビモ』
- 『ピランデッロのヘンリー四世』 3/1(日)まで

公演詳細情報はホームページをご覧いただくか、劇場までお問い合せください。

前売チケット情報

チケットのお申込▶ **世田谷パブリックシアターチケットセンター** ☎5432-1515 10:00～18:00・月曜不定休 ※世田谷区民割引・先行予約は劇場チケットセンターで前売のみ取扱い
オンラインチケット(要事前登録) PC http://setagaya-pt.jp 携帯 http://setagaya-pt.jp/m

発売開始 シアタートラム

珍しいキノコ舞踊団×plaplax 3/19(木)～22(日) 友 TSSS
『The Rainy Table ザ レイニィ テーブル』
●世田谷区民 **1/30(金) 3,800円**
●一般 1/31(土) 4,000円 小・中・高校生 2,000円 (劇場チケットセンター店頭・電話のみ)
問**劇場** 未就学児童入場不可

韓国現代戯曲ドラマリーディング Vol.4 友
3/13(金)『凶家』 3/14(土)『こんな歌』
3/15(日)『統一エクスプレス』
●世田谷区民 **1/29(木)** 区民割引はございません
●一般 1/30(金) 各1,000円(自由席)
問**日韓演劇交流センター 5478-8571** 未就学児童入場不可

黒色綺譚カナリア派 4/10(金)～15(水) 友
『義弟の井戸』
●世田谷区民 **2/20(金) 3,900円**
●一般 2/21(土) 4,000円 未就学児童入場不可
問**黒色綺譚カナリア派 090-8461-4699**

便利な「せたがやアーツカード」のご案内
世田谷区在住で18歳以上の方は、「せたがやアーツカード」にお申し込みの上、メールアドレスをご登録いただくと、区民割引チケットがパソコン・携帯電話からご予約・ご購入いただけます。是非ご利用ください。
問 劇場チケットセンター

友 劇場友の会会員先行予約・割引あり TSSS TSSS割引あり

発売中

	公演名・上演期間	世田谷区民割引	一般料金	その他	お問い合せ
世田谷パブリックシアター	『冬の絵空』 1/12(月・祝)～2/1(日)	区民割引はございません	S 9,000円 ほか	A 8,000円 プレミアムシート 11,000円 未就学児童入場不可 友	キューブ☎5485-8886 (平日12時～18時)
	ピーピング・トム『Le Sous Sol/土の下』 2/5(木)～7(土)	4,700円	5,000円 ほか	ペアチケット 9,000円 未就学児童入場不可 友 TSSS	劇場
	オペラシアターこんにゃく座 オペラ『ネズミの涙』 2/12(木)～15(日)	A 5,700円	A 6,000円 ほか	Aペアシート 11,000円 こんにゃくシート(3階) 4,000円 学生(3階) 2,000円 友	オペラシアターこんにゃく座 ☎044-930-1720
	大駱駝艦・麿赤兒公演『シンフォニー・M』 2/19(木)～22(日)	S 4,300円	S 4,500円 ほか	A 3,000円(3階自由席) 未就学児童入場不可 友	大駱駝艦 ☎0422-21-4984
	『春琴 shun-kin』 3/5(木)～16(月)	S 7,200円	S 7,500円 ほか	A 5,000円 B 3,000円 未就学児童入場不可 友 TSSS	劇場
	BATIK 『another BATIK～バビロンの丘にいく～』 3/26(木)～29(日)	A 3,900円	A 4,000円 ほか	B 3,500円 学割はハイウッドのみ取扱 未就学児童入場不可 友	ハイウッド ☎3320-7217
	『夏木マリ・印象派 NÉO』わたしたちの赤ずきん 4/2(木)～5(日)	区民割引はございません	S 9,000円 ほか	A 7,500円 ギャラリーシート 3,000円 未就学児童入場不可 友	イープラス ☎0570-06-9939
	『キサラギ』 4/9(木)～19(日)	区民割引はございません	7,800円	未就学児童入場不可 友	チケットスペース ☎3234-9999
シアタートラム	シアタートラム ネクスト・ジェネレーション vol.1				
	サスペンデッズ『片手の鳴る音』 1/24(土)・25(日)	2,300円	2,500円	3劇団セット券 6,000円 未就学児童入場不可	劇場
	toi presents 4th『四色の色鉛筆があれば』 1/27(火)・28(水)	2,300円	2,500円		
	エビビモ pro.『エビビモ』 1/31(土)・2/1(日)	2,300円	2,500円	友 TSSS	
	『ピランデッロのヘンリー四世』 2/12(木)～3/1(日)	4,700円	5,000円	未就学児童入場不可 友 TSSS	劇場

●席種は特別な記載が無い限り、全席指定 ●子ども料金は特別な記載が無い限り、4歳以上中学生以下 ●車椅子スペースのご案内(定員有・要予約)料金:該当エリアの料金の10%割引・付添者は1名まで無料 申込:ご希望日の前日までに劇場チケットセンターへ ●託児サービス 生後6ヶ月～9歳未満対象料金:2,000円 申込:ご希望日の3日前の正午までに☎5432-1530へ ●TSSS(TOYOTA Student Support at Setagaya)はトヨタ自動車株式会社が提供する学生向けサービスです。世田谷パブリックシアター主催公演のチケットが一般の半額料金でお求めになれます(要事前登録、枚数限定) ※発売中のチケットに関しては、予定枚数を終了している場合がございます。また、開演後は本来のお席にご案内できない公演もございます。予めご了承ください。

第21回 世田谷パブリックシアター舞台技術者養成講座

[問]劇場／技術部 ☎5432-1522 ※詳細はHP、もしくは劇場にてチラシを配布中です。

舞台の機材を扱ったことはありますか?まずは、実際に機材に触れて経験してみてください。座学だけでは分からない技術を学ぶ、初心者のための実技講習。「初めの一歩」1日編です!

舞台技術基礎講座 初級編 3/7(土) 10:00～17:00 ¥2,500円/20名(書類選考あり)
舞台照明基礎講座 初級編 3/8(日) 13:00～18:00 ¥2,500円/30名(書類選考あり)
舞台音響基礎講座 初級編 3/9(月) 13:00～18:00 ¥2,500円/30名(書類選考あり)
セミナー(舞台の安全管理と運用を考える) 3/10(火) 13:00～17:00 ¥1,000円/先着100名

演劇&劇場体験ワークショップ「デイ・イン・ザ・シアター」

[問] 劇場／学芸

①2/11(水・祝) 13:30～17:00
②2/16(月) 19:30～21:30
¥500円／各日20名 結果は全員に連絡します。
申 ①2/1(日)②2/6(金)までに郵送、FAX、またはHPから

土曜劇場プレイ・パーク

[問] 劇場 ※対象など詳細は、劇場HPをご覧ください。

2/7(土)、14(土)、21(土)、28(土) 10:00～12:00
¥世田谷区民割引 400円 一般 500円 子ども 300円／各日先着20名
申 劇場チケットセンター、またはHPから 未就学児童参加不可 友

音楽事業部

〒154-0004 世田谷区太子堂4-1-1キャロットタワー2階 ※10:00～18:00 月曜定休
☎5432-1535 FAX 5432-1536 http://www.setagayamusic-pd.com/
チケット申込 ☎5432-1515 10:00～18:00 月曜不定休

ジュニア&ちびっこオーケストラ 楽器体験ワークショップ

受付中! メ切は3/1です

©浅見聡

オーケストラのメンバーを募集します。
6月21日(日)のファミリーコンサートで演奏しよう!
企画・監修:池辺晋一郎
実施場所:船橋公文書庫および弦巻中学校
対 区内在住・在学の小学1年生から高校2年生で、毎回自主的に通える人。
¥10,000円～30,000円(楽器種別、楽器貸代により異なる)／80名程度 ※選考あり
※詳細はホームページの募集要項をご覧ください。
問 音楽事業部

	ちびっこ	ジュニア
対象	小学校1年生～4年生 (いずれも3月末現在)	小学校5年生～高校2年生
実施期間	3月15日(日)～6月21日(日)の10回程度	3月15日(日)～6月21日(日)の20回程度
募集パート	ヴァイオリン、チェロ、オーボエ、フルート、クラリネット、バーカッション	ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、ダブルベース、オーボエ、フルート、クラリネット、バスーン、ホルン、トランペット、トロンボーン、チューバ、ティンパニー、パーカッション(大太鼓、小太鼓ほか)

ビバ・ブラス!

「星条旗よ永遠なれ」「大脱走のマーチ」など、ブラスの名曲をお楽しみ下さい。

3月1日(日)14:00開演 玉川区民会館
出演 安島洋一(指揮)、世田谷区民吹奏楽団
ゲスト 本谷美加子(オカリナ)
全席自由 一般(小学生以上) 1,800円 区民・劇場友の会割引 1,500円 (前売りのみ)

チケット発売中

せたがやの演奏家シリーズVol.2

苅田雅治と仲間たち ～クワトロ・ピアチェーリ 演奏会～

池辺晋一郎「ストラータV～弦楽四重奏のために～」などをお贈りします。

3月7日(土)15:30開演 北沢タウンホール
出演 大谷康子・齋藤真知亜(ヴァイオリン)
百武由紀(ヴィオラ)、苅田雅治(チェロ)
全席自由 一般(大学生以上) 2,000円
区民・劇場友の会割引1,800円(前売りのみ)
未就学児童入場不可
子ども(小学生～高校生) 1,000円

せたがやMusicコレクション

「Moonlight Serenade」「Take5」など、'50年～'60年代のヒット曲をお届けします。

美歌 沢木順

チケット発売中

3月8日(日)15:00開演 北沢タウンホール
出演 美歌(Vo)、沢木順(ナビゲーター)
サバオ渡辺オールスターズ、THE ROUX、V.B.HOT 未就学児童入場不可
全席自由 一般(小学生以上) 3,000円
区民割引 2,500円(前売りのみ)
劇場友の会割引 2,000円(前売りのみ)